

Lob der Musik

Text: Martin Luther
Musik: Albert Neumayr

Lebhaft und fröhlich

Sopran

Alt

Bass (ad lib.)

Klavier

mf

mf

musicalion

click for more

f

ritenuto

A a tempo

1. Wer sich die Mu - sik er - kiest, wer sich die Mu - sik er - kiest,
2. Wenn einst in der letz - ten Zeit, wenn einst in der letz - ten Zeit

1. Wer sich die Mu - sik er - kiest,
2. Wenn einst in der letz - ten Zeit,

A a tempo

mf

mf crescendo

1. hat ein himm-lisch Gut ge - won - nen, hat ein himm-lisch
 2. al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen, al - le Ding wie

1. hat ein himm-lisch Gut ge - won - nen, hat ein himm-lisch Gut ge - won - nen,
 2. al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen, al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen,

p crescendo

1. Gut, hat ein himm-lisch Gut ge - won - nen.
 2. Rauch, al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen.

1. hat ein himm-lisch *G^{tr}*
 2. al - le Ding wie *P*

musicalion
 click for more

mf

B

1. Wer sich die Mu - sik er - kiest, wer sich die Mu - sik er - kiest,
 2. Wenn einst in der letz - ten Zeit, wenn einst in der letz - ten Zeit

1. Wer sich die Mu - sik er - kiest, wer sich die Mu - sik er - kiest,
 2. Wenn einst in der letz - ten Zeit wenn einst in der letz - ten Zeit

1. Wer sich die Mu - sik er - kiest, wer sich die Mu - sik er - kiest,
 2. Wenn einst in der letz - ten Zeit wenn einst in der letz - ten Zeit

mf

B

p crescendo

1. hat ein himm - lisch Gut ge -
2. al - le Ding wie Rauch ver -

1. hat ein himm - lisch Gut ge -
2. al - le Ding wie Rauch ver - won - nen, hat ein himm - lisch
ge - hen, al - le Ding wie

p crescendo

1. hat ein himm - lisch Gut ge -
2. a - le Ding wie Rauch ver - won - nen, ge - hen,

p crescendo

1. won - nen, hat ein himm - lisch Gut, hat ein himm - lisch Gut ge - won -
2. ge - hen, al - le Ding wie Rauch, al - le Ding wie Rauch ver - ge -

1. Gut ge - won - nen
2. Rauch ver - ge - nen

1. hat ein himm
2. al - le Ding

won - nen.
ge - hen.

won - nen.
ge - hen.

musicalion
click for more

C zart und ruhig

1. Denn ihr er - ster Ur - sprung ist von dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - wig - keit doch die Mu - sik noch be -

1. Denn ihr er - ster Ur - - - sprung ist von dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - - wig - keit doch die Mu - sik noch be -

C zart und ruhig

1. ist von dem Him - mel her - ge -
2. doch die Mu - sik noch be -

pp

rit. **D a tempo**

1. kom - men. Weil die lie - ben En - ge - lein
2. ste - hen.

1. kom - men. Weil die lie - ben En - ge - lein
2. ste - hen.

1. kom - men. Weil die lie - ben En - ge - lein
2. ste - hen.

rit. **D a tempo**

p crescendo

1. sel - ber Mu - si - kan - ten sein, weil die lie - ben Eng - lein
sel - ber Mu - si - kan - ten sein, weil die lie - ben Eng - lein
sel - ber Mu - si - ge - lein

p crescendo

musicalion
click for more

molto ritenuto

1. sel - ber, sel - ber Mu - si - kan - ten sein, kan - ten sein, sel - ber, sel - ber Mu - si - kan - ten sein.
2. sel - ber Mu - si - kan - ten sein, kan - ten sein, sel - ber Mu - si - kan - ten sein.
1. sel - ber Mu - si - kan - ten sein, kan - ten sein, sel - ber Mu - si - kan - ten sein.
2. sel - ber Mu - si - kan - ten sein, kan - ten sein, sel - ber Mu - si - kan - ten sein.

molto ritenuto

ff

Type: Sheet music

Title: [Lob der Musik \(Wer sich die Musik erkiest\) \(Piano Part\)](#)

Composer: [Albert Neumayr](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SAB+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1)

Text: Martin Luther