

LOBT GOTT, IHR CHRISTEN

Gotteslob Nr. 134

Arrangement für Chor und Klavier:
Albert Neumayr (Juli 2010)

Swing



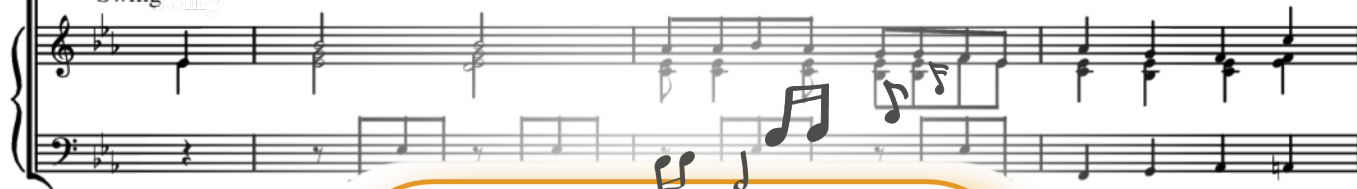
1. Dreistimmige Version

Swing

Swing

1. Lobt Gott, ihr Chri - sten, al - le gleich, in sei - nem höch - sten
2. Er kommt aus sei - nes Va - ters Schoß und wird ein Kind - lein
3. ent - äü - ßert sich all sei - ner Ge - walt, wird nied - rig und ge -
4. Heut schließt er wie - der auf die Tür zum schö - nen Pa - ra -

Swing



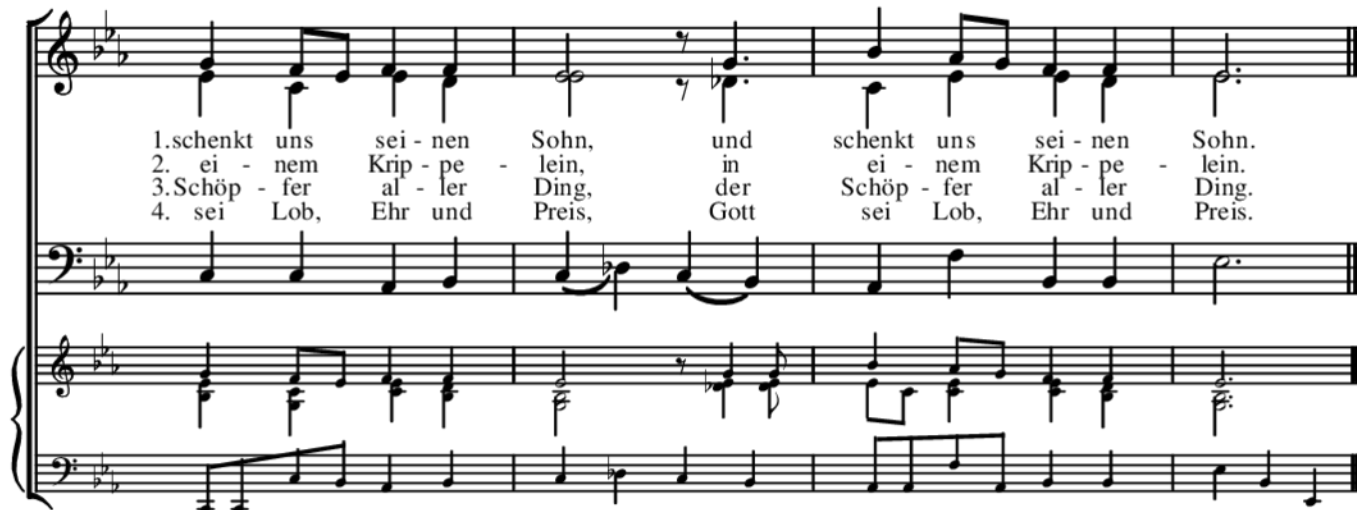
musicalion

klicken für mehr

1. Thron,
2. klein;
3. ring
4. deis;

er und liegt dort e - lend, am - mel - reich und
und der nimmt an sei - nes nackt und bloß in
Ke - rub steht nicht Knechts und Ge - stalt, der
mehr da - für. Gott

1. schenkt uns sei - nen Sohn, und schenkt uns sei - nen Sohn.
2. ei - nem Krip - pe - lein, in ei - nem Krip - pe - lein.
3. Schöp - fer al - ler Ding, der Schöp - fer al - ler Ding.
4. sei Lob, Ehr und Preis, Gott sei Lob, Ehr und Preis.



2. Vierstimmige Version

1. Lobt Gott, ihr Chri - sten, al - le gleich, in sei - nem höch - sten
 2. Er kommt aus sei - nes Va - ters Schoß und wird ein Kind - lein
 3. ent - äü - ßert sich all sei - ner Ge - walt, wird nied - rig und ge -
 4. Heut schließt er wie - der auf die Tür zum schö - nen Pa - ra -

1. Thron, der er heute schließt auf sein Him - mel - reich und
 2. klein; er und liegt dort e - lend, nackt und bloß in
 3. ring und der nimmt an sei - nes Knechts Ge - stalt, der
 4. deis; der Ke - rub steht nicht mehr da - für, der Gott

1. schenkt uns sei - nen Sohn, und schenkt uns sei - nen Sohn.
 2. ei - nem Krip - pe - lein, in ei - nem Krip - pe - lein.
 3. Schöp - fer al - ler Ding, der Schöp - fer al - ler Ding.
 4. sei Lob, Ehr und Preis, Gott sei Lob, Ehr und Preis.

musicalion
klicken für mehr

Ausführungsmöglichkeiten (flexible Besetzung):

Im dreistimmigen Satz:

1. Einstimmig: Melodie (Frauen- oder Männerstimmen abwechselnd oder gemeinsam) mit Klavier
2. Zweistimmig: Melodie im Sopran mit Alt (Unterstimme) oder Melodie im Tenor mit Alt (Oberstimme) und Klavier
3. Dreistimmiger Satz: Sopran, Alt, Männerstimmen mit Klavier

Im vierstimmigen Satz:

4. Aufführung a cappella oder mit Klavier

Es empfiehlt sich, die Strophen nach Möglichkeit variabel zu gestalten, z.B. 1. Strophe Volksgesang mit Orgel, die weiteren Strophen in variabler Chorbesetzung wie angegeben mit e-Piano etc.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lobt Gott, ihr Christen \(1\)](#)

Komponist: [Albert Neumayr](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Chorlied (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Drei- und vierstimmiger Chorsatz mit ePiano, Schlagzeug ad libitum