

Text: Martin Luther
Musik: Albert Neumayr

The image displays a musical score for the piece 'Musik' by Albert Neumayr. The score is arranged in a standard orchestral format with vocal parts at the top and instrumental parts below. The vocal parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The instrumental parts include Violin I, Violin II, Viola, and Cello/Bass. The music is written in 2/2 time and B-flat major. A central graphic with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the score. The score shows the beginning of the piece, with the vocal parts entering first, followed by the instrumental parts. The Cello/Bass part is marked 'mf - Kb.' and the Viola part is marked 'mf'. The Violin I part has a 'V' marking above it. The Violin II part has a 'mf' marking below it. The Alto part has a 'mf' marking below it. The Tenor part has a 'mf' marking below it. The Soprano part has a 'mf' marking below it.

A musical score for a symphony, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Violins I & II, Viola, Violoncello/Double Bass). The score is in 4/4 time and B-flat major. The vocal parts are mostly silent, with some notes in the Tenor part. The instrumental parts are active, with various dynamics and articulations. A central orange oval overlay contains the text "musicalion" and "click for more".

S

A

T

B

8

musicalion
click for more

VL1

VL2

Vla.

Vlc./Kb.

f

ritenuto

f

ritenuto

f

ritenuto

f

ritenuto

A a tempo

S
1. Wer sich die Mu - sik er - kiest,
2. Wenn einst in der letz - ten Zeit, wenn sich die Mu - sik er - kiest,
wer wenn einst in der letz - ten Zeit

A
1. Wer sich die Mu - sik er - kiest,
2. Wenn einst in der letz - ten Zeit, wenn sich die Mu - sik er - kiest,
wer wenn einst in der letz - ten Zeit

T
8

B

musicalion
click for more

A a tempo

VL1

A a tempo

VL2
mf

Vla.
mf

Vlc./Kb.
mf + Kb.



mf crescendo

S
1. hat ein himm-lisch Gut ge - won-nen, hat ein himm-lisch Gut, hat ein himm-lisch Gut ge -
2. al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen, al - le Ding wie Rauch, al - le Ding wie Rauch ver -

mf crescendo

A
1. hat ein himm-lisch Gut ge - won - nen, hat ein himm-lisch Gut ge-won - nen, hat ein himm-lisch Gut ge -
2. al - le Ding wie Rauch ver- ge - hen, al - le Ding wie Rauch ver- ge - hen, al - le Ding wie Rauch ver -

T
8

B

musicalion
click for more

p crescendo

Vl.1
mf

Vl.2
p crescendo

Vla.
p crescendo

Vcl./Kb.
p crescendo
Vcl. arco
Kb. pizz.

B

1. won - nen.
2. ge - hen.

Wer sich die Mu - sik er - kiest,
Wenn einst in der letz - ten Zeit,

1. won - nen.
2. ge - hen.

Wer sich die Mu - sik er - kiest,
Wenn einst in der letz - ten Zeit,

8

musicalion
click for more

mf

mf

mf

mf - Kb.
+ Kb. arco

1. wer sich die Mu - sik er - kiest, hat ein himm - lich Gut ge -
 2. wenn einst in der letz - ten Zeit al - le Ding wie Rauch ver -

p crescendo

1. wer sich die Mu - sik er - kiest, hat ein himm - lich Gut ge - won - nen, hat ein himm - lich
 2. wenn einst in der letz - ten Zeit al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen, al - le Ding wie

p crescendo

1. wer sich die Mu - sik er - kiest, hat ein himm - lich Gut ge - won - nen,
 2. wenn einst in der letz - ten Zeit al - le Ding wie Rauch ver - ge - hen,

p crescendo

p crescendo

p crescendo

Vlc. arco
 Kb. pizz.

C *zart und ruhig*

S
1. Denn ihr er - ster Ur - sprung ist von dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - wig - keit doch die Mu - sik noch be -

A
1. Denn ihr er - ster Ur - - - - - sprung ist von dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - - - - - wig - keit doch die Mu - sik noch be -

T
8 1. Denn ihr er - ster Ur - sprung, denn ihr er - ster sprung ist von dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - - - - - keit doch die Mu - sik noch be -

B
1. Denn ihr er - ste on dem Him - mel her - ge -
2. blei - bet in der E - - - - - keit doch die Mu - sik noch be -

musicalion
click for more

VL1
C *zart und ruhig*
pp

VL2
C *zart und ruhig*
pp

Vla.
C *zart und ruhig*
pp

Vlc./Kb.
C *zart und ruhig*
pp - Kb.

D a tempo

S
1. kom - men.
2. ste - hen.
Weil die lie - ben En - ge - lein

A
1. kom - men.
2. ste - hen.
Weil die lie - ben En - ge - lein

T
8 1. kom - men.
Weil die lie - ben En - ge - lein

B
1. kom - men.
2. ste - hen.
En - ge - lein

Vl.1
D a tempo

Vl.2
D a tempo

Vla.
D a tempo

Vcl./Kb.
f - Kb. + Kb.

musicalion
click for more

1. sel - ber Mu - si - kan - ten sein, weil die lie - ben Eng - lein

sel - ber Mu - si - kan - ten sein, weil die lie - ben Eng - lein, weil die lie - ben Eng - lein

8 sel - ber Mu - si - kan - ten sein, weil die lie - ben Eng - lein sel - ber,

sel - ber ! En - ge - lein

musicalion
click for more

p crescendo

p crescendo

p crescendo

p crescendo

Vlc. u. Kb. arco

Sheet music for "Lob der Musik" by Albert Neumayr. The score is for SATB choir and orchestra. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in German. The instrumental parts include Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello/Double Bass. A large orange watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the center of the page.

Type: Sheet music

Título: [Lob der Musik](#)

Compositor: [Albert Neumayr](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: canciones corales mundanas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+[VI2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)