

Unser lieben Frauen Traum

Max Reger
(1873 - 1916)Zart bewegt $\text{♩} = 100$

Acht geistliche Gesänge, Opus 138, Nr. 4

S1 *p* 1. Und un - ser lie - ben Frau - en, der *pp*

A *p* 1. Und un - ser lie - ben Frau - en, der *pp*

T *p* 8 1. Und un - ser lie - ben Frau - en, der *pp*

B1 *p* 1. Und un - ser lie - ben Frau - en, der *pp*

5 S1 *pp mp* trau - met, trau - met, ihr ein Traum: wie un - ter ih - rem

A *pp mp* trau - me ter ih - rem

T *pp mp* 8 trau - met, trau - met, ihr ein Traum: wie un - ter ih - rem

B1 *pp mp* trau - met, trau - met, ihr ein Traum: wie un - ter ih - rem

11 S1 *mf p* Her - zen ge - wach - sen wär, ge - wach-sen ein Baum. 2. Und

A *mf p* Her - zen ge - wach - sen wär, ge - wach-sen ein Baum. 2. Und

T *mf p* 8 Her - zen ge - wach - sen wär, ge - wach-sen ein Baum. 2. Und

B1 *mf p* Her - zen ge - wach - sen wär, ge - wach-sen ein Baum. 2. Und

17

S1 wie — der Baum — ein Schat - ten gäb wohl ü - ber

A wie — der Baum ein Schat - ten gäb wohl ü - ber

T 8 wie — der Baum — ein Schat - ten gäb wohl ü - ber

B1 wie der Baum — ein Schat - ten gäb wohl ü - ber

22

S1 al - le, al - le Land: Herr Je - sus Christ, — der

A al - Christ, — der

T 8 al - le, al - le Land: Herr Je - sus Christ, — der

B1 al - le, al - le Land: Herr Je - sus Christ, — der

musicalion
click for more

27

S1 *f* Hei - land, al - so ist er, ist er — ge - nannt. *p*

A *f* Hei - land, al - so — ist er, ist er ge - nannt. *p*

T 8 *f* Hei - land, al - so ist er, ist er ge - nannt. *p*

B1 *f* Hei - land, al - so — ist er, ist er — ge - nannt. *p*

33

S1 *f* 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und Trost, mit sei-ner

S2 *f* 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und . Trost, mit sei-ner

A *f* 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und . Trost, mit sei-ner

T *f* 8 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und Trost, mit sei-ner

B1 *f* 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und Trost, mit sei-ner

B2 *f* 3. Herr Je - sus Christ, der Hei-land, ist un-ser Heil und Trost, mit sei-ner

musicalion

[click for more](#)

40

S1 *pp* bit - tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

S2 *ff* *mp* *pp* bit - tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

A *ff* *mp* *pp* bit - tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

T *ff* *mp* *pp* 8 bit- tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

B1 *ff* *mp* *pp* bit - tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

B2 *ff* *mp* *pp* bit - tern Mar-ter hat er uns all er - lost, hat er uns all er - lost.

Type: Sheet music

Título: [Unser lieben Frauen Traum](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Estrofas 1 y 2 a 4 voces (SATB)

3ra estrofa a 6 voces (SSATBB)