

10 Le Laurier

Einrichtung für 2 Gitarren:
Bernd Althof

Der Lorbeer

Mauro Giuliani
1781 - 1828

Allegro maestoso

Gitarre 1

Gitarre 2

5

9

15

20

25

musicalion
klicken für mehr

Harm.-----
VII V VII V IV V VII V IV III IV III

Harm.-----
VII V VII V IV V VII V IV III IV III

Fine

Trio

Le Laurier

2

Harm.-----|

30

VII V VII V IV III VIII

Harm. XII

f

f

35

f

mf

f

mf

40

ff

musicalion

klicken für mehr

44

mf

mf

3

3

47

3

mf

f

p

mf

f

p

D.C. al Fine

Gitarre 1

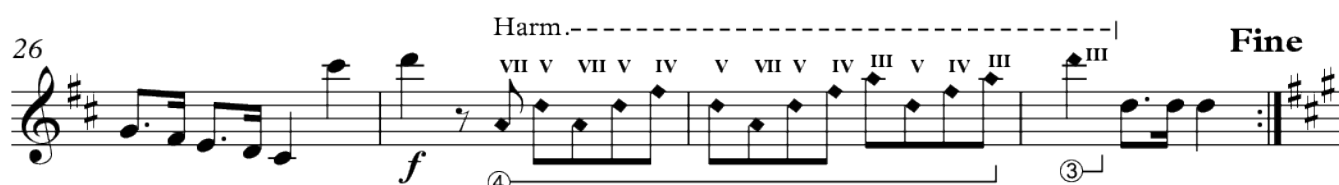
Einrichtung für 2 Gitarren:
Bernd Althof

10 Le Laurier

Der Lorbeer

Mauro Giuliani
1781 - 1828

Allegro maestoso



Trio

Gitarre 1

2

Harm.-----|



musicalion

klicken für mehr

Einrichtung für 2 Gitarren:
Bernd Althof

Mauro Giuliani
1781 - 1828

Allegro maestoso



The first system of the musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegro maestoso'. The melody begins with a quarter rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. This is followed by a half note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The melody then continues with a half note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. The system ends with a half note D4 and a quarter note C4.

5

9

13

musicalion

klicken für mehr

mf

p

19

sf p sf p sf p sf

23

p *f* *mf*

26 *f* **Fine**



2

Gitarre 2

30

Harm.----
xii

①

f

36

f

mf

41

ff

mf

3

3

47

D.C. al Fine

p

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Choix de mes fleurs cheries: Nr.10 Le Laurier \(Bearb.\)](#)

Komponist: [Mauro Giuliani](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Choix de mes fleurs cherie

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Gitarre 2

Instrumentierung: Gitarre = Git(2)

Bearbeitung für 2 Gitarren von Bernd Althof