

VITTORIA, VITTORIA!

Gian Giacomo Carissimi
(1605 - 1674)

Allegro con brio ♩ = 168

S *f* Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit -

K *f*

5

S to - ria, mio co - re! *p* non la - gri - mar più, non

K *p*

10

S la - gri - mar più. È sciol - ta d'A - mo - re la vil ser - vi -

K *sf*

15

S *mf* tù. Vit - to - ria! Vit - to - ria, mio co - re! non

K *mf*

musicalion
click for more

20

S

la - gri-mar più. È sciol - ta d'A - mo - re la vil ser - vi -

K

sf

25

S

p -tu, è sciol - *cresc.*

K

p *cresc.*

29

S

ta d'A - mo - re la ser - vi - tù.

K

f *sf*

34

Meno mosso e dolce assai

S

p Già l'em-pia a' tuoi dan - ni fra stuo - lo di sguar-di, con vez - zi bu -

K

p

40

S

giar - di di spo - se gl'in - gan - ni; le fro - de, gli af -

K

cresc.

45

S

fan - ni non han - no più lo - co, del cru - do suo

K

50

S

fo - co è spen - to l'ar - do - re! Vit - to - ria! Vit -

K

f

55

S

to - ria! Vit - to - ria! Vit - to - ria, mio co - re! Non

K

p

60

S

la - gri-mar più, non la - gri-mar più. È sciol-ta d'A - mo - re la

K

f

sf

66

S

vil ser - vi - tù, è sciol -

K

p

cresc.

p

cresc.

71

S

ta d'A - mo - re la ser - vi - tù!

K

f

sf

76

Meno mosso e dolce assai

S

p

Da lu - ci ri - den - ti non e - sce più stra - le, che pia - ga mor -

K

Meno mosso e dolce assai

p

musicalion

click for more

82

S ta - le nel pet - to m'av - ven - ti: nel duol, ne' tor - men - ti lo

K

cresc.

88

S più non mi sfac - cio; è rot - to o - gni lac - cio, spa -

K

93

S ri - to il ti - mo - re! Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit -

K

f

98

S to - ria! Vit - to - ria, mio co - re! non la - gri - mar

K

p

musicalion

click for more

103

S

f

più, non la - gri - mar più. È sciol - ta d'A - mo - re la

K

sf

108

S

p *cresc.*

vil ser - vi - tù, è sciol -

K

p *cresc.*

113

S

ta d'A - mo - re la ser - vi - tù!

K

f *col canto* *sf*

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Vittoria, Vittoria](#)

Composer: [Gian Giacomo Carissimi](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (Secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)