

Dimmi amor

Arcangelo Lori (1611/12-1679)
(aka Arcangelo del Leuto)

♩ = 69

Dim - mi a - mor, dim - mi che fa la mia

ca - ra li - ber - tà? Da che an - dò, co - me sai

tu, a le - gar - sì ad un bel cri - ne, que - sto cor, pien

di ru - i - ne non l'ha poi ri - vi - sta.. più! Dimmi, A -

[21] *f* *p* *dolce assai*

mor, dim - mi che fa la mia ca - ra li - ber - tà? Dimmi, A -

f *p* *dolce assai*

[27] *cresc.* *f* *rit.* *a tempo*

mor, dim - mi che fa la mia ca - ra li - ber - tà?

cres. *col canto* *a tempo*

[33] *p*

Un pen - sier il cor man - dò a tro - var - la in

p *dolce e legato*

[38] *cresc.* *p*

sue ca - te - ne; ma per cre - scer le mie pe - ne il pen -

cresc. *p*

43

sier mai non tor - nò! Dim - mi, A - mor, dim - mi che

cresc. *f*

48

fa la mia ca - ra li - ber - tà, dim - mi, A - mor,

p *dolce assai*

53

dim - mi che fa la mia ca - ra li - ber - tà?

cresc. *f* *rit.* *a tempo*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dimmi amor](#)

Komponist: [Arcangelo Lori \(del Leuto\)](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)