

Die Kirche steht gegründet

Choralmotette für Bläser und Chor
zum Kirchweihfest

Eberhard Auerswald
August 2004

1. Bläservorspiel

Trompeten

Posaunen

First system of the musical score for Trompeten (Trumpets) and Posaunen (Horns). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The Trompeten part is on a treble clef staff and the Posaunen part is on a bass clef staff. Both parts play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Second system of the musical score, measures 5-8. The notation continues with similar rhythmic patterns. A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page.

Third system of the musical score, measures 9-12. The notation continues with similar rhythmic patterns.

Fourth system of the musical score, measures 13-16. The notation continues with similar rhythmic patterns, ending with a double bar line.

2. Vorspiel mit Oberstimme

Oberstimme

17

Trompeten

17

Posaunen

17

21

21

21

musicalion
klicken für mehr

25

25

25

29

29

29

2

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Kirche steht gegründet](#)

Komponist: [Eberhard Auerswald](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Posaune 2+Trompete 2

Instrumentierung: Posaune = Pos(2), Trompete = Trp(2)