

Kommet, ihr Hirten

Melodie: Aus Böhmen
Text: Carl Riedel 1827-1888

Sopran

Alt

Baß

Kom - met, ihr Hir - ten, ihr
Las - set uns se - hen in
Wahr - lich, die En - gel ver -

Kom - met, ihr, kom - met, ihr Hir - ten, ihr
Las - set uns, las - set uns se - hen in
Wahr - lich, die, wahr - lich, die En - gel ver -

Kom - met, ihr, kom - met, ihr, kommt, kommt,
Las - set uns, las - set uns, sehn, seht,
Wahr - lich, die, wahr - lich, die, hört, hört,

5

S.

A.

B.

Män - ner und
Beth - le - her
kün - di - ge

Män - ner und
Beth - le - hems
kün - di - gen

Män - ner und
Beth - le - hems
kün - di - gen

Fraun,
Stall,
heut

kom - met, das
was uns ver -
Beth - le - hems

lieb - li - che
hei - Ben - der
Hir - ten - volk

Kommt,
Seht,
Hört,

heut, ver - kün - di - gen:

musicalion
klicken für mehr

9

S.

A.

B.

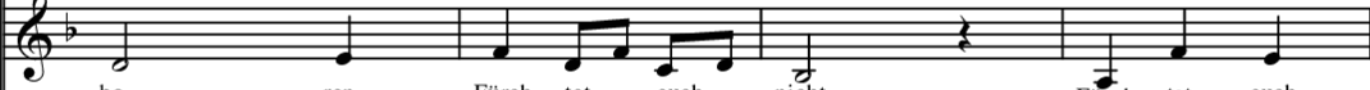
Kind - lein zu schaun. Chri - stus, der Herr, ist heut', ist heut' ge -
himm - li - sche Schall. Was wir dort fin - den, laßt uns, laßt uns
gar gro - ße Freud. Nun soll es wer - den Fried' auf, Fried' auf

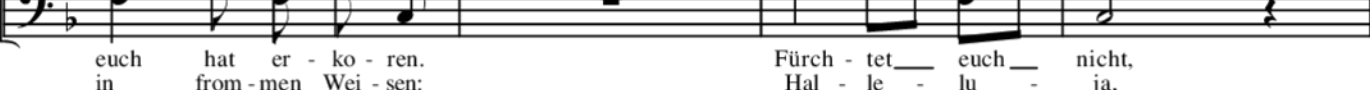
kommt, kommt. heu - te ge - bo - ren, heut' ge -
seht, seht. las - set uns kün - den, laßt uns
hört, hört. Frie - de auf Er - den, Fried' auf

Kind - lein zu schaun. den Gott zum Hei - land
himm - li - sche Schall. las - set uns prei - sen
gar gro - ße Freud. den Men - schen al - len

14

S. 
 - - bo - ren. Fürch - tet euch nicht. Fürch - tet euch
 - - kün - den: Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu -
 - - Er - den: Eh - re sei Gott. Eh - re sei

A. 
 bo - - - ren. Fürch - tet euch nicht. Fürch - tet euch
 kün - - - den: Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu -
 Er - - - den: Eh - re sei Gott. Eh - re sei

B. 
 euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht,
 in from - men Wei - sen: Hal - le - lu - ja,
 ein Wohl - ge - fal - len: Eh - re sei Gott.

18 FINE

S. 
 nicht. Kom - met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und
 ja. Las - set uns se - hen in Beth - le - hems
 Gott. Wahr - lich, die En - gel ver - kün - di - gen

A. 
 nicht. Kom - met, ihr Män - ner und Fraun,
 ja. Las - set uns se - hen in Stall,
 Gott. Wahr - lich, die En - gel heut,

B. 
 nicht. Kom - met ihr Män - ner und Fraun,
 ja. Las - set uns se - hen in Stall
 Gott. Wahr - lich, die En - gel heut

22

S. 
 Fraun, was wir dort herr, ist
 Stall, Nun soll es fin - den,
 heut wer - den

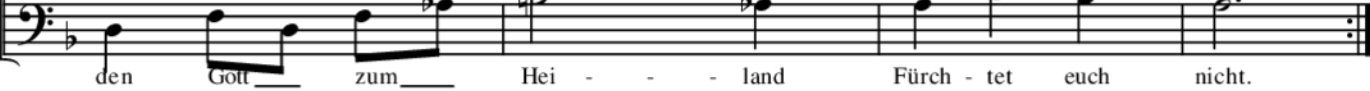
A. 
 kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu schau. heu - te ge - bo - ren,
 was uns ver - hei - Ben der himm - li - sche Schall. las - set uns kün - den,
 Beth - le - hems Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Frie - de auf Er - den,

B. 
 kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu schau, zu schau.
 was uns ver - hei - Ben der himm - li - sche Schall. der groß' Schall.
 Beth - le - hems Hir - ten - volk gar gro - ße Freud, Freud. Freud.

27

S. 
 den Gott zum Hei - land Fürch - tet euch nicht.
 las - set uns prei - sen Hal - le - lu - ja.
 den Men - schen al - len Eh - re sei Gott.

A. 
 euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht.
 in from - men Wei - sen: Hal - le - lu - ja.
 ein Wohl - ge - fal - len: Eh - re sei Gott.

B. 
 den Gott zum Hei - - - land Fürch - tet euch nicht.
 las - set uns prei - - - sen Hal - le - lu - ja.
 den Men - - - schen al - - - len Eh - re sei Gott.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommet, ihr Hirten](#)

Komponist: [Peter Broeren](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)