



Salvos fac servos

Graduale für gemischten Chor und Orgel (Klavier)

ORGELPARTITUR

Franz Bühler, 1780 - 1824

Andantino

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Sal - vos fac ser - vos

Orgel
(Klavier)

Andantino

p

5

De - us me - us spe - ran - tes in te, mit - te

De - us mit - te

De - us te, mit - te

musicalion
klicken für mehr

9

e - - is au - xi - li - um de san - - - cto,

e - - is au - xi - li - um de san - - - cto,

e - - is au - xi - li - um de san - - - cto,

9

p

13 *p* et de Si - on tu-e - re e - os, et de Si - on tu-e - re

8 *p* et de Si - on tu-e - re e - os, et de Si - on tu-e - re

p et de Si - on tu-e - re e - os, et de Si - on tu-e - re

17 *f* e - os, sal - - - vos fac De - us ser - vos tu - os,

8 *f* e - os, sal - - - os,

f e - os, sal - - - os,

17 *f* *p*

21 *f* mit - te Do - mi - ne au - xi - li - um de

8 *f* mit - te Do - mi - ne au - xi - li - um de

f mit - te Do - mi - ne au - xi - li - um de

21 *f*

25

san - cto, sal - vos

san - cto, sal - vos

san - cto, sal - vos

25

p

29

fac ser - vos De - us me - us spe -

me - us spe -

me - us spe -

29

f

musicalion
klicken für mehr

33

ran - tes in te, mit - te e - is au - xi - li - um de

ran - tes in te, mit - te e - is au - xi - li - um de

ran - tes in te, mit - te e - is au - xi - li - um de

33

f

37

san - - - cto et de Si - on tu-e - re e - os,

8

san - - - cto et de Si - on tu-e - re e - os,

san - - - cto et de Si - on tu-e - re e - os,

p

41

et de Si - on tu-e - re e - os, sal - - vos fac De - us ser - vos

8

et de Si - - - - - us ser - vos

et de Si - - - - - us ser - vos

f

musicalion
klicken für mehr

46

tu - os, sal - vos fac ser - vos tu - os.

8

tu - os, sal - vos fac ser - vos tu - os.

tu - os, sal - vos fac ser - vos tu - os.

p

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Salvos fac servos \(Graduale, Orgelversion\)](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Neuaufgabe. In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).

Übersetzung: Mein Gott, deinen Dienern, die auf dich hoffen, gewähre Heil.
Sende ihnen Hilfe, o
Herr, vom Heiligtum, und vom Sion her beschütze
sie.