

Wie lieblich ist Zion

Dichter unbekannt

G. F. Root

p

Wie lieb - lich ist Zi - on, wie lieb - lich ist Zi - on, wie

p

This system shows the first two staves of the piece. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is in G minor, featuring a series of eighth and quarter notes. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

5

lieb - lich tes Stadt! Wie

p

musicalion
click for more

p

This system continues the piece. It includes a measure rest marked with the number 5. The melody continues with a mix of eighth and quarter notes. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the right side of the system. The system ends with a piano (*p*) dynamic.

Sopran-Solo
mf

9

O wie lieb - lich, o wie lieb - lich ist Zi - on,
lieb - lich ist Zi - on, wie lieb - lich ist Zi - on, wie lieb - lich ist

This system begins with a Soprano Solo section, marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The treble staff features a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment continues with a steady rhythm of quarter notes. The system concludes with a final cadence.

14

uns - res Got - tes Stadt O wie lieb - lich,

Zi - on, uns - res Got - tes Stadt! Wie lieb - lich,

19

o wie lieb - lich ist Zi - on uns - res Got - tes

ch ist Zi -

musicalion
click for more

24

nur als Schluß singen

Schluß Ende

Stadt! A - - - men! Wie

Schluß Ende *mf*

on! A - - men! Frie - de wohnt und Freud' in dir,

mf

29

lieb - lich ist Zi - on, wie lieb - lich ist Zi - -
 Frie-de wohnt und Freud' in dir, Frie-de wohnt und Freud' in dir, Frie-de wohnt und

34

on, wie lieb - lich ist Zi - on, wie lieb - lich
 Freud' in c. eud' in dir.
 Wiederholen bis "Ende"

musicalion
 click for more

Type: Sheet music

Título: [Dulce Zion](#)

Compositor: [George Frederick Root](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop+Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>soprano(1)