

28. Recitativo con Coro

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 8-13. The Soprano part is mostly rests. The Alto, Tenor, and Bass parts have melodic lines. The lyrics are: So spricht der Herr: ich bin der Herr, und ist au-ßer mir kein Hei-land, ist au-ßer

Sopran

Alt

Tenor

Bass

8

So spricht der Herr: ich bin der Herr, und ist au-ßer mir kein Hei-land, ist au-ßer

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 14-19. The Soprano part has a melodic line. The Alto, Tenor, and Bass parts have melodic lines. The lyrics are: mir kein Hei - - land, und ist au-ßer mir kein Hei-land, so spricht der

S

A

T

B

8

mir kein Hei - - land, und ist au-ßer mir kein Hei-land, so spricht der

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 20-25. The Soprano part has a melodic line. The Alto, Tenor, and Bass parts have melodic lines. The lyrics are: Herr: ich bin der Herr, der Herr, ich bin der Herr, so spricht der Herr: ich bin der

S

A

T

B

8

Herr: ich bin der Herr, der Herr, ich bin der Herr, so spricht der Herr: ich bin der

26

S

A

T

8

B

Herr, und ist au - ßer mir kein Hei - - land.



Type: Sheet music

Title: [So spricht der Herr \(Paul Oratorio\)](#)

Composer: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Oratorios: Paul

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)