

Nr. 3. Zum Evangelium (Zweite Fassung)

Mäßig.

Soprano
Alto

Wie tröst - lich ist, was Je - sus lehrt: "Wer
Wir glau - ben freu - dig an dein Wort; ja,
Dort se - hen wir dein An - ge - sicht; ums

Tenore
Basso

Wie tröst - lich ist, was Je - sus lehrt: "Wer
Wir glau - ben freu - dig an dein Wort; ja,
Dort se - hen wir dein An - ge - sicht; ums

Organo

musicalion

klicken für mehr

an mich glaubt und mich ver - ehrt, der lebt, kommt nicht in
Herr! wir le - ben e - wig fort. Wie kann der Tod uns
uns strahlt dort ein himm - lisch Licht! Wir sind, von al - ler

an mich glaubt und mich ver - ehrt, der lebt, kommt nicht in
Herr! wir le - ben e - wig fort. Wie kann der Tod uns
uns strahlt dort ein himm - lisch Licht! Wir sind, von al - ler



das Ge - richt, und sieht den Tod auf e - wig — nicht."
schreck - lich sein? Er führt uns ja ins Le - ben — ein.
Not be - freit, dort Er - ben dei - ner Herr - lich - keit.



das Ge - richt, und sieht den Tod auf e - wig nicht."
schreck - lich sein? Er führt uns ja ins Le - ben ein.
Not be - freit, dort Er - ben dei - ner Herr - lich - keit.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsche Trauermesse \(3. Zum Evangelium\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)