

Nr. 4. Zum Offertorium (Zweite Fassung)

Langsam

Soprano Alto

Einer *p* Alle *f*

Dir, Va - ter! wei - hen wir hier Ga - ben von rei - nem Brot und
Dein Sohn, o Gott! starb für uns Sün - der; er tilg - te uns' rer

Tenor Bass

f Dir, Va - ter! weih'n wir
Dein Sohn tilgt' uns' - rer

Organo

musicalion

klicken für mehr

Alle *f*

Einer *p* Alle *f*

rei - nem_ Wein_ Du bist's, von dem wir al - les ha - ben; laß
Sün - den_ Schuld_ Durch ihn sind wir nun dei - ne Kin - der, ver -

Brot_ und_ Wein_ laß
Sün - den_ Schuld_ Durch

Organo

sie dir wohl - ge - fäl - lig sein! Mit ih - nen stei - ge un - ser Fle - hen für
 trau - en dei - ner Va - ter - huld. Mag un - sem Leib die Er - de de - cken; und

sie dir wohl - ge - fäl - lig sein! Mit ih - nen stei - ge un - ser Fle - hen für
 ihn ver - trau'n wir dei - ner Huld. Mag un - sem Leib die Er - de de - cken; uns



die Ent - schla - fe - nen em - por; laß sie in Herr - lich -
 grau - et vor dem Gra - be nicht; du wirst ihn wie - der -

die Ent - schla - fe - nen em - por; laß sie in Herr - lich -
 grau - et vor dem Gra - be nicht; du wirst ihn wie - der -

keit dich se - hen, um - ge - ben von der En - gel Chor.
auf - er - we - cken, du un - sers Glau - bens Zu - ver - sicht.

keit dich se - hen, um - ge - ben von der En - gel Chor.
auf - er - we - cken, du un - sers Glau - bens Zu - ver - sicht.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsche Trauermesse \(4. Zum Offertorium\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Deutsches Requiem

Text von Franz Seraphicus Schmid