



Feierliches Tantum ergo I (B-dur)

Sakramentshymnus für gemischten Chor und Orgel (Klavier)

ORGELPARTITUR

Franz Schöpf, 1836 - 1915

Allegro

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Orgel (Klavier)

Allegro

ff **mf**

Tan - tum er - go
Ge - ni - to - ri

Tan - tum er - go
Ge - ni - to - ri

Tan - tum er - go
Ge - ni - to - ri

7

sa - cra - men - tum, ve - ne - re - mur cer - nu - i,
ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - nu - ti - q

8

sa - cra - men - tum
ge - ni - to - que

nu - ti - q

nu - ti - q

nu - ti - q

musicalion
klicken für mehr

13

et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti -

8

et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti -

13

et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti -

19

mf

i, no - vo ce - dat ri - tu - i,
o, sit et be - ne - di - cti - o,

mf

no - vo ce - dat ri -
sit et be - ne - di

19

p

25

p

tu - i.
cti - o.

p

Prae - stet fi - des
Pro - ce - den - ti

fi - des
den - ti

fi - des
den - ti

25

mf

30

f

sup - ple - men - tum, sen - su - um de - fe - ctu - i,
ab - u - tro - que com - par - sit - lau - da - ti - o,

f

sup - ple - men - tum, sen - su - um de - fe - ctu - i,
ab - u - tro - que com - par - sit - lau - da - ti - o,

f

sup - ple - men - tum, sen - su - um de - fe - ctu - i,
ab - u - tro - que com - par - sit - lau - da - ti - o,

30

f

ff

35

ff

sen - su - um de - fe - ctu - i,
com - par - sit lau - da - ti - o,

35

40

sen - su - um de - fe - ctu - i, de - fe
com - par - sit lau - da - ti - o, lau - da

40

de - fe
lau - da

le - fe
au - da

musicalion
klicken für mehr

45

ctu - i.
ti - o.

45

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Feierliches Tantum ergo I \(B-dur\)](#)

Komponist: [Franz Schöpf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).