

Wir singen all mit Freudenschall

Johann Eccard 1553-1611

$\text{♩} = 140$

Sopran 1

1. Wir sin - gen all mit Freu - den - schall vom Sieg des ei - nen Her -
 2. Ihr Chri - sten gut habt fri - schen Mut, das Le - ben ist ge - kom -

Alt 1

1. Wir sin - gen all mit Freu - den - schall vom Sieg des ei - nen
 2. Ihr Chri - sten gut habt fri - schen Mut, das Le - ben ist ge -

Tenor 1

1. Wir sin - gen all mit Freu - den - schall vom Sieg des ei - nen Her -
 2. Ihr Chri - sten gut habt fri - schen Mut, das Le - ben ist ge - kom -

Baß 1

1. Wir sin - gen all mit Freu - den - schall vom Sieg des ei - nen
 2. Ihr Chri - sten gut habt fri - schen Mut, das Le - ben ist ge -

8

- ren, vom Sieg des ei - nen Her - ren, des He - ren. Heut' tri - um - phiert der
 - men, das Le - ben ist ge - kom - men, ge - kom - men. Ge - rech - tig - keit ist

Her - ren, tri - um - phiert der
 - kom - men, - rech - tig - keit ist

8 ren, vom Sieg des ei - nen Her - ren, des Her - ren. Heut' tri - um - phiert der
 - men, das Le - ben ist ge - kom - men, ge - kom - men. Ge - rech - tig - keit ist

Her - ren, vom Sieg des ei - nen Her - ren, des Her - ren. Heut' tri - um - phiert der
 - kom - men, das Le - ben ist ge - kom - men, ge - kom - men. Ge - rech - tig - keit ist

16

gro - ße Hirt, Chri - stus, der König der Eh - ren Chri - stus, der König der
 un - ser Kleid, uns ist die Furcht ge - nom - men, uns ist die Furcht ge -

gro - ße Hirt, Chri - stus, der König der Eh - ren Chri - stus, der
 un - ser Kleid, uns ist die Furcht ge - nom - men, uns ist die

8 gro - ße Hirt, Chri - stus, der König der Eh - ren Chri - stus, der König der
 un - ser Kleid, uns ist die Furcht ge - nom - men, uns ist die Furcht ge -

gro - ße Hirt, Chri - stus, der König der Eh - ren Chri - stus, der
 un - ser Kleid, uns ist die Furcht ge - nom - men, uns ist die

22

Eh - ren, der Eh - ren. Der gro-ße Streit, der gro-ße Streit, der
- nom - men, ge - nom - men. Hier ist die Freud, hier ist die Freud, der

König der Eh - ren. Der gro-ße Streit, der gro-ße Streit, der
Furcht ge - nom - men. Hier ist die Freud, hier ist die Freud, der

8 Eh - ren, der Eh - ren. Der gro-ße Streit, der gro-ße Streit, der
- nom - men, ge - nom - men. Hier ist die Freud, hier ist die Freud, der

König der Eh - ren, der Eh - ren. Der gro-ße Streit, der gro-ße Streit, der
Furcht ge-nom - men, ge-nom - men. Hier ist die Freud, hier ist die Freud, der

31

uns ent - zweit, ist ü - ber-wun-den heu - te. Der Her - re Christ er - stan-den
Se - lig - keit, nun sind wir Got - tes Kin - der. Drum sing'n wir all mit Freu-den-

uns ent
Se - lig

8 uns ent - zwe
Se - lig - keit, nun sind wir Got - tes Kin - der. Drum sing'n wir all mit Freu-den-

uns ent - zweit, ist ü - ber-wun-den heu - te. Der Her - re Christ er - stan-den
Se - lig - keit, nun sind wir Got - tes Kin - der. Drum sing'n wir all mit Freu-den-

40

ist, das bringt uns e - wig Freu - de.
- schall: Dank sei dem Ü - ber - win - der.

ist, das bringt uns e - wig Freu - de.
- schall: Dank sei dem Ü - ber - win - der.

8 ist, das bringt uns e - wig Freu - de.
- schall: Dank sei dem Ü - ber - win - der.

ist, das bringt uns e - wig Freu - de.
- schall: Dank sei dem Ü - ber - win - der.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir singen all mit Freudenschall](#)

Komponist: [Johannes Eccard](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Doppelchor für 2 vierstimmige Chöre

Neu:

Mit positiven Text und ein Ton höher gesetzt in G-Dur