

MAGNIFICAT

DEUTSCH

Herbert Ch. Kapfer

Kehrvers GL 597,1



In Gott, mei-nem Hei - land, ju - belt mein Geist.

VERS 1

S

A

Hoch-preist mei-ne See - le den Herrn, und mein Geist froh-locht in Gott, mei-nem Hei - -land.

musication
klicken für mehr

Er hat in Gna - den ge - schaut auf sei - ne nie - ri - ge Ma-gd. Sie - he von nun an

Er hat in Gna - den ge - schaut auf sei - ne nie - dri - ge Magd. Sie - he von nun an

nen - nen mich se - lig al - le Ge - schlech - ter.

nen - nen mich se - lig al - le Ge - schlech - ter.

VERS 2

Gro - ßes hat an mir ge - tan - der Ge - wal - ti ge, hei - lig sein Na - me. Sein Er - bar - men

wäh - ret von Ge - schlecht zu Ge - schlecht ü - ber al - le, die ihn fürch - - - - ten.

musicalion

klicken für mehr

VERS 3

Macht hat er ge - übt mit sei - nem Arm und zer - streut, die stol - zen Her - zens sind.

Herr - scher hat er vom Thron ge-stürzt, Nied - ri - ge a - ber er - ho - - - ben.

Herr - scher hat er vom Thron ge-stürzt, Nied - ri - ge a - ber er - ho - - - ben.

VERS 4

Hun - gern - de hat er mit Gü - tern er - füllt, Rei - che ge - hen las - sen mit lee - ren Hän - den.

Hun - gern - de hat er mit Gü - tern er - füllt, Rei - che ge - hen las - sen mit lee - ren Hän - den.

musicalion
klicken für mehr

Is - ra - els, sei - nes Knechts, hat er sich an - ge - nom - men, ein - ge - denk sei - nes Er - bar - mens

Is - ra - els, sei - nes Knechts, hat er sich an - ge - nom - men, ein - ge - denk sei - nes Er - dar - mens

mit A - bra - ham und sei - nem Sa - men auf e - wig.

mit A - bra - ham und sei - nem Sa - men auf e - wig.

VERS 5

Eh - re sei dem Va - - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist, wie im An - fang

Eh - re sei dem Va - - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist, wie im An - fang

musicalion

klicken für mehr

so auch jetzt und al - le - zeit und in E - wig - keit. A - - - - men.

so auch jetzt und al - le - zeit und in E - wig - keit. A - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Magnificat deutsch](#)

Komponist: [Herbert Kapfer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)