

Den Frieden lasse ich euch

(Joh. 14, 27)

Andreas Wittkopf
op. 23,2b (04/2012)

The musical score is written for eight voices: Soprano 1, Alto 1, Tenor 1, Bass 1, Soprano 2, Alto 2, Tenor 2, and Bass 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Den Frieden lasse ich euch". The score is divided into two systems. The first system contains the parts for Soprano 1, Alto 1, Tenor 1, and Bass 1. The second system contains the parts for Soprano 2, Alto 2, Tenor 2, and Bass 2. A large watermark "musicalion click for more" is overlaid on the center of the page.

Sopran 1
Den Frie - den las - se ich

Alt 1
Den Frie - den las - se ich

Tenor 1
Den Frie - den las - se ich

Bass 1
Den Frie - den las - se ich

Sopran 2
Den Frie - den

Alt 2
Den Frie - den

Tenor 2
Den Frie - den

Bass 2
Den Frie - den



musicalion
click for more

[illegible]

20

se ich euch, mei-nen Frie - den, mei-nen Frie -

se ich euch, mei-nen Frie - den, mei-nen Frie -

se ich euch, mei-nen Frie - den, mei-nen Frie -

se ich euch, mei-nen Frie - den, mei-nen Frie -

se ich euch, mei - nen Frie - den, mei - nen

se ich euch, mei - nen Frie - den, mei - nen

se ich euch, mei - nen Frie - den, mei - nen

se ich - den, mei - nen

musicalion

[click for more](#)

26

den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be, ge -

den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be,

den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be,

den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be,

Frie - den, mei - nen Frie - den ge - be, ge - be,

Frie - den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be,

Frie - den, mei - nen Frie - den ge - be, ge - be,

Frie - den, mei-nen Frie - den ge - be, ge - be,

Soli:

Solo:

ge - be ich euch. (Ihr seid das Licht...) Nicht ge - be ich euch

ge - be ich euch. (Ihr seid das Licht...) Nicht ge - be ich euch

ge - be ich euch. Nicht ge - be ich euch

ge - be ich euch. Nicht ge - be ich euch

ge - be ich euch. (Ihr seid das Licht...) Nicht ge - be ich

ge - be ich euch. (Ihr seid das Licht...) Nicht ge - be ich

ge - be ich euch. Nicht ge - be ich

ge - be ich er

Nicht ge - be ich

musicalion

click for more

wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

euch wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

euch wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

euch wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

euch wie die Welt gibt, wie die Welt gibt,

* Eigentlich Heses. Aber das sieht die Welt nicht. Sie gibt einfach, aber oft falsch. Sich auf die Welt verlassen heißt: Stolpern, ähnlich **

44

Soli:

wie die Welt gibt. (Ihr seid das Licht...) Eu - er Herz

wie die Welt gibt. (Ihr seid das Licht...) Eu - er Herz

wie die Welt gibt. Eu - er Herz

wie die Welt gibt. Eu - er Herz

die Welt gibt. (Ihr seid das Licht...) Eu - er

die Welt gibt. (Ihr seid das Licht...) Eu - er

die Welt gibt. Eu - er

Eu - er

musicalion

[click for more](#)

50

er - schrek - ke nicht und fürch - te sich nicht, und

er - schrek - ke nicht und fürch - te sich nicht, und

er - schrek - ke nicht und fürch - te sich nicht, und

er - schrek - ke nicht und fürch - te sich nicht, und

Herz

Herz

Herz

Herz

er - schrek - ke nicht und

er - schrek - ke nicht und

er - schrek - ke nicht und

er - schrek - ke nicht und



musicalion
click for more

[illegible]

Type: Sheet music

Título: [Den Frieden lasse ich euch \(Peace I leave with you \(John 14,27\)\)](#)

Compositor: [Andreas Wittkopf](#)

Época: Música viva

Tema: Pentecostés / Ascensión , Fe

Categoría: German Motets

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB/SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)