

Die Schale der Vergessenheit

Hölty

Lebhaft, doch nicht zu rasch

Op. 46 Nr. 3

Ei - ne Scha - le des Stroms, wel - cher Ver -

ges - sen - heit durch E - ly - si - ums Blu - men rollt,

dei - nem Ver -

schmach - ten - den, bring dei - nem Ver - schmach -

20 **Poco animato**

ten - den! Dort, wo Pha - on die

25

Sän - ge - rin, dort, wo Or - pheus ver - gaß sei - ner Eu -

31

ry - di sil -

musicalion
klicken für mehr

36

ber - nen Schlum - mer - quell!

41

Ha! dann tauch ich dein Bild, sprö - de Ge - bie - te -

f *animato*

46

rin, und die lä - cheln-de Lip - pe voll Lau - ten - klan-ges, des

sf *p* *sf*

53

Haars nd das Be -

p *p*

59

ben der wei - ßen Brust, und den sie - gen - den

f *crese.*

musicalion
klicken für mehr

64

Blick, der mir im Mar - ke zuckt, tauch

69

ich tief in den Schlum - mer -

74

quell, tau Schlum -

musicalion
klicken für mehr

poco sostenuto

79

mer - quell.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Schale der Vergessenheit](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)