

Die Schale der Vergessenheit

Hölty

Lebhaft, doch nicht zu rasch

Op. 46 Nr. 3

Ei - ne Scha - le des Stroms, wel - cher Ver -

ges - sen - heit durch E - ly - si - ums Blu - men rollt,

dei - nem Ver -

schmach - ten - den, bring dei - nem Ver - schmach -

20 **Poco animato**

ten - den! Dort, wo Pha - on die

25

Sän - ge - rin, dort, wo Or - pheus ver - gaß sei - ner Eu -

31

ry - di sil -

36

ber - nen Schlum - mer - quell!

41

Ha! dann tauch ich dein Bild, sprö - de Ge - bie - te -

f *animato*

46

rin, und die lä - cheln-de Lip - pe voll Lau - ten - klan-ges, des

sf *p* *sf*

53

Haars nd das Be -

p *p*

59

ben der wei - ßen Brust, und den sie - gen - den

f *crese.*

musicalion

click for more

64

Blick, der mir im Mar - ke zuckt, tauch

69

ich tief in den Schlum - mer -

74

quell, tau Schlum -

poco sostenuto

79

mer - quell.

Type: Sheet music

Título: [Die Schale der Vergessenheit](#)

Compositor: [Johannes Brahms](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)