

Im Treibhaus (Mathilde Wesendonck)

Richard Wagner

Langsam und schwer

The musical score is presented in a system of five staves. The top staff is a vocal line, and the subsequent four staves are for the piano accompaniment. The tempo and mood are indicated as 'Langsam und schwer'. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p* (piano) and *piu* (pianissimo). The lyrics are in German and are placed below the vocal staff. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the middle of the score.

p *piu*

Hoch-ge-wölb - te Blät-ter-kro - nen, Bal-da-chi - ne von Sma -

p *piu p*

ragd, Kin - der ihr aus fer - nen Zo - nen, sa - get mir wa-rum ihr

p (*ausdrucksvoll*) *p* *p*

klagt Schwei-gend nei-get ihr die Zwei - ge, ma - let Zei-chen in die

p *p* *piu p*

16 *p* Luft, und der Lei - den stum - mer Zeu - ge, stei-get auf - wärts sü - ßer Duft. *p*

pp *p* (ausdrucksvoll) *p* *pp*

21 Weit in seh - nen-dem Ver-lan - gen brei-tet ihr die Ar - me aus, *p* *cresc.* *f* *dim.*

25 (streng im Takt) ler Lee - re nicht'gen *p* *piu*

29 Graus. Wohl, ich weiß es, ar - me Pflan-ze: Ein Ge - schi - cke tei - len *pp* *p*

34

wir, ob um - strahlt von Licht und Glan - ze, uns - re Hei - mat ist nicht

p *cresc.* *f* *dim.*

38

hier! Und wie froh die Son - ne schei - det von des Ta - ges lee - rem

p *schwer* *p* *{schleppend}*

42

Schein, hü. Schwei - gens Dun - kel

p *piu*

46

ein. Stil - le wird's, ein säu-selnd We-ben

pp *piu*

musicalion

click for more

52

fül - let bang den dunk-len Baum, schwe - re

trem.

ppp

pp

(gedehnt)

56

Trop-fen seh' ich schwe-ben an der Blät-ter grü-nem Saum.

p

piu p

pp

a tempo

62

musicalion
click for more

piu p

pp

Type: Sheet music

Title: [Im Treibhaus](#)

Composer: [Richard Wagner](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (Secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)

from "Fünf Gedichte für eine Frauenstimme mit Pianoforte-Begleitung"