

1. Der Kuß

(Hölty)

Op. 19/ 1

Veröffentlicht 1862

Poco Adagio

Un - ter Blü - ten des Mai's spielt ich mit

molto espressivo e dolce
pp

ih rer Hand, kos - te lie - bend, kos - te lie - bend mit ihr, —



13 schau - te mein schwe - ben - des Bild im Au - ge des Mäd - chens, raubt ihr

legato cresc. *p*

19 be - bend den er - sten Kuß. Zu - ckend fliegt nun der

f

25

Kuß wie ein ver - sen - gend Feur mir durch Mark und Ge -

31

bein. Du, die Un - sterb - lich - keit durch die Lip - pen mir

poco f

37

sprüh - e, we - he, we - he mir Küh - lung zu,

p *dim.*

43

Küh - lung zu! —

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fünf Lieder: Nr. 1 Der Kuß](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)