

Adieux de Marie Stuart

Richard Wagner

Andante con moto

p espr. *cresc.* *accelerando* *p* *cresc.* *tr.*

4

8

Leb' wohl, mein Frank-reich, Land der Son - ne, das so

11

viel Glücks mir bot! Du Wie - ge sel - ger Kind - heits

14

won - ne? leb' wohl! Von dir schei-den ist der Tod! Leb' wohl leb' wohl!

p *pp* *pp* *cresc.*

18 *un peu plus anime*
 Von dir schei-den ist der Tod! Du, das ich zur Hei - mat er -

21
 ko - ren, von dem ich heu - te schei - den

23
 muß, dächt - nis un - ver

25 *ad lib.*
 lo - ren, nimm Ma ri - ens Ab - schieds -

27

gruß. Der Wind weht, wir sto - ßen vom Lan - de und un - ge -

cresc.

30

rührt von mei - ner Not, treibt Gott die Wo - gen kaum zum

p

33

Stran - de, h ! Leb' wohl! Leb' -

cresc. *f* *p* *p ritard.*

36

wohl, mein Frank-reich, Land der Son - ne, das so viel Glück's mir

premier mouvement *p*

39

bot! Du Wie ge sel' - ger Kind - heits - won - ne, leb'

42

wohl, von dir schei-den ist der Tod! Als im

45 *plus léger*

An ge-sicht

musicalion
click for more

ir dei-ne leuch-ten-den Li - lien

48

schlang, da galt ihr jauch-zen-der Ruf mei- ner Ju- gend schö - ne mehr,

51

mehr als mei ner Ho - heit Rang. Was soll mir die fürst - li - che

p *cresc.*

54

Wür - de, die fin - ster der Schot - te mir gibt? Gern

sfz *p* *mf*

57

mezza voce

trüg' ich der Herr-sche - - reich, wo man mich

cresc. *sfz* *f*

60

liebt, nur in Frank - reich, wo man mich liebt. Als im

f *p*

musicalion
click for more

63

An - ge - sicht dei - ner Töch - ter und Söh - ne? ich ins Haar mir dei - ne leuch - ten - den Li - lien

66

schlang. da galt ihr jauch - zen - der Ruf mei - ner Ju - gend schö - ne mehr,

69

mehr als me

tres doux

herr - li - ches Land der

ritard.

p

piu p

72

con abandon

Son - ne, das so viel Glücks mir bot! Du Wie - ge sel' - ger Kind - heits - won - ne, leb'

sempre pp

77 *plus anime'*

wohl, von dir schei-den ist der Tod! Frank-reich, in ver - derb-li-chen

plus anime' *cresc.* *f* *p*

80

Zei - ten läßt einst der Stu - arts ed - les Kind, zu dir die

cresc. *f* *p* *cresc.* *f*

83

feuch - ten, wie

p

85

heut, da die Trä - ne ihm rinnt. Doch ach! Un-ser Schiff streicht schon ge -

agitato *f* *p*

88

- schwin de un ter frem - der Gestir - ne Schein, und die

f *mf* *dim.*

3 *tr.* 3

91

Nacht hüllt in Dämm - rung ge - lin - de das teu re Ge-sta - de nun ein! Leb' wohl, leb'

p *f col part.* *ad lib.*

3 3 3

94

wohl, leb' w

pp *p*

3 6

ne, das so

97

viel Glück's mir bot! Du Wie - ge sel' - ger Kind - heits -

100

won - ne, leb' wohl, leb' wohl, leb' wohl!

102

Von - dir schei - den ist der Tod, von dir schei - den ist der Tod, von dir

p cresc.

104

schei - den, von ist Tod! Von dir

f *p cresc.*

106

schei - den ist Tod, von dir schei - den ist Tod, von dir schei - den ist der

f

108

Tod, ist der Tod! Von dir schei - den, von dir schei-den das ist

12

sfz *f*

111

Tod!

ff *p* *f* *tranquillo*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Adieux de Marie Stuart](#)

Composer: [Richard Wagner](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (Secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)