

Fünf Gesänge

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

1. Alte Liebe

Karl Candidus

Johannes Brahms Op.72/1
(Veröffentlicht 1877)

Bewegt, doch nicht zu sehr

Es kehrt die dunk - le Schwal - be aus

The first system of the musical score for '1. Alte Liebe'. It features a vocal line in G major (one flat) and 6/4 time. The lyrics are 'Es kehrt die dunk - le Schwal - be aus'. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic and includes a melodic line in the right hand and a more rhythmic line in the left hand.

fer - nem Land zu - rück) die from - men Stör - che

simile legato

musicalion
click for more

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'fer - nem Land zu - rück) die from - men Stör - che'. The piano accompaniment is marked *simile legato*. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the piano part.

keh - ren und brin - gen neu - es Glück,

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'keh - ren und brin - gen neu - es Glück,'. The piano accompaniment continues with a flowing melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand.

10

neu - es Glück. An

13

die - sem Früh lings - mor - gen, so trüb ver - hängt und

16

warm, der den

19

al - ten Lie - bes - harm, den al - ten Lie - bes -

22

harm. Es ist, als ob mich

p *pp*

sotto voce

25

lei - se wer auf die Schul - ter schlug, als

28

ob - icl. - ner Tau - be

musicalion
click for more

31

bewegter Flug. Es klopft an mei - ne Tü - re, und

piu vivo *f*

34 *immer bewegter*

ist doch nie - mand draus. ich at - me Jas - min -

setnpresc.cresc.ed agitato

p *f*

37

düf - te, und ha - be kei - nen Strauß. Es

40

ruft mir au - ge

f

43

sieht mich an, ein

allmählig wieder ruhig

musicalion

click for more

46

al - ter Traum er - faßt mich und führt mich sei - ne

p

49

Bahn, ein al - ter Traum er - faßt mich und

f

52

führt ne Bahn.

p *dolce*

56

Type: Sheet music

Title: [Five Songs: No. 1 - Alte Liebe](#)

Composer: [Johannes Brahms](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)