

Sechs Lieder

für eine tiefere Stimme mit Klavierbegleitung

1. Therese

Gottfried Keller

Johannes Brahms Op. 86
(Veröffentlicht 1882)

Etwas bewegt

con anima

fp 3

4

rit.

Du milch-jun-ger Kna-be, wie schaust du mich

9

an? Was ha-ben dei-ne Au-gen für ei-ne Fra-ge ge-tan!

calando

15

in tempo

mp *f*

Al-le Rats-herrn in der Stadt und al-le Wei-sen der Welt blei-ben

musicalion
klicken für mehr

20

stumm auf die Fra - ge, die dei - ne Au - gen ge - stellt!

calando

dim.

25

etwas gehalten

Ei - ne Meer - mu - schel liegt auf dem Schrank mei - ner Bas: da

poco sostenuto

pp legato

dim.

una corda

30

hal - te de.

musicalion

klicken für mehr

hörst du et -

press

pp

35

was!

rit.

dim.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sechs Lieder: Nr. 1 Therese](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)