

4. Ich liege dir zu Füßen

Christian Sinding Op. 26 Nr. 4

Langsam

pp

This system shows the first four measures of the piece. The vocal line is mostly rests, with a few notes appearing in the fourth measure. The piano accompaniment begins with a series of chords in the right hand and a melodic line in the left hand. The tempo is marked 'Langsam' (Ad libitum) and the dynamics are 'pp' (pianissimo).

musicalion
klicken für mehr

This system contains measures 5 through 8. A large, semi-transparent orange oval with the 'musicalion' logo and the text 'klicken für mehr' is overlaid on the piano part. The vocal line has a few notes in measure 8. The piano accompaniment continues with its characteristic chordal texture.

pp

Ich lie - ge dir zu Fü - ssen, Das

This system contains measures 9 through 12. The vocal line enters with the lyrics 'Ich lie - ge dir zu Fü - ssen, Das'. The piano accompaniment continues with a similar texture, marked 'pp'.

11

Haupt ge - schmiegt in dei - nen Schoss, Und dei - ne Au - gen

14

grü - ßen Mich son - nen - hell und son - nen - groß.

musicalion
klicken für mehr

17

Mein Den - ken ist zu En - de, Die

pp
ben legato una corda

20

gan - ze Welt ist mir ein Traum;

22

Ich küs - se dei - ne Hän - de, Ich

pp

musicalion
klicken für mehr

24

küs - se dei - nes Klei - des Saum. Des

26

Wahn - sinns Fin - ger strei - fen Durch mei - ner

pp

28

See - le Sai - ten - spiel; Ich kann es nicht be - grei - fen

31

Dies Glück 0 Gott! es ist zu viel.

34

rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich liege dir zu Füßen](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: Romantik

Thema: Winter

Reihe/Zyklus: Lieder aus Winternächten

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)