

Sonntagsabend

Text nach Ivar Aasen von W. Henzen

Allegretto

Christian Sinding Op. 69 Nr. 2

The first system of the musical score for 'Sonntagsabend' by Christian Sinding. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note 'Du'. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and consists of chords in the right hand and single notes in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Sonn-tags - a - l' and 'mer mein lieb - ster'. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musication klicken für mehr' is overlaid on the center of the system. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'A - bend sein, Du Sonn - tags - a - bend, du Fest - tags - ruh' and 'mein'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

13

lieb - ster A - bend bist Du! Und wenn sich die Ju - gend des

16

Dor - fes er - freut an Spiel und Ge - sang, wie vor - einst; so heut, an

19

Tanz und Sprung auf dem Wie - sen - hang; da scheint kei - ne Stun - de

22

lang. Die Bau - ers - leut, die Bau - ers - leut, die ha - ben solch müh - vol - le

musicalion
klicken für mehr

26

Som - mer - zeit: die Bau - ern - jun - gen seh - nen sich sehr, dass

29

bald wie - der Fei - er - tag wär. Die ka - men ja nie - mals zu

32

lu - sti - gem Spiel; wenn ih - nen vom Him - mel kein

35

Fei - er - tag fiel| es ist kei - ne Zeit den ar - men be - schert?

musicalion
klicken für mehr

38

so — lan — ge der Werk - tag währt. Du

41

Sonn - tags - a - bend; nur Du al - lein wirst im - mer mein lieb - ster

44

A - bend sein du Sonn - tags - a - bend, du Fest - tags - ruh, mein

47

lieb - ster A - bend bist Du

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fünf Lieder: Nr. 2 Sonntagsabend](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)