

Du sprichst, daß ich mich täuschte

(Platen)

J. Brahms
Op. 32 Nr. 6

Andante con moto

Musical score for the first system. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic, featuring a triplet of eighth notes in the right hand and a steady eighth-note pattern in the left hand.

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics: "sprichst, daß ich mich täusch - te, be - schworst es hoch und hehr, ich". The piano accompaniment includes a piano (*p*) dynamic and a section marked *p espr.* (piano, expressive).

Musical score for the third system. The vocal line continues with the lyrics: "weiß ja doch, du lieb - test, al - lein du liebst nicht mehr du liebst, du liebst nicht". The piano accompaniment features a crescendo (*cresc.*) and a forte (*f*) dynamic.

Musical score for the fourth system. The vocal line begins with the word "mehr!" followed by the lyrics "Dein schö - nes Au - ge". The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and includes triplet markings in the right hand.

19
 bran - nte, die Füß - se brann - ten sehr, du lieb - test mich, be - kenn es, al -

dolce *cresc.*

24
 lein du liebst nicht mehr, du liebst, du liebst nicht mehr!

f *p*

29
 ge - treu - e Wie - der -

musicalion
 click for more

34
 kehr: Ge - steh nur, daß du lieb - test, und lie - be mich nicht mehr, und

p *cresc.* *p* *cresc.*

39
 lie - be, lie - be mich nicht mehr!

f *f* *f*

Du sprichst, daß ich mich täuschte. 2

Type: Sheet music

Título: [Neun Lieder: Nr. 6 Du sprichst, daß ich mich täuschte](#)

Compositor: [Johannes Brahms](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)