

8. Salome

Gottfried Keller

Johannes Brahms, Op. 69 N° 8
(Veröffentlicht 1877)

Sehr belebt

1. Singt mein Schatz wie ein Fink, sing ich Nach - ti - gal - len - sang-,

ist mein Lieb - ster ein Luchs, ei so bin ich ei ne

Schlang, so bin ich ei - ne Schlang. O ihr Jung - fraun im

Land, von dem Berg und ü - ber See! Ü - ber -

22

laßt mir den Schön - sten, sonst tut ihr, sonst tut ihr mir weh,

cresc.

27

ü - ber - laßt mir den Schön - sten, sonst tut ihr mir weh!

f

33

ter - wer - fen zum

39

Ruhm uns und Preis! Und er soll sich nicht rüh ren, nicht

45
 laut und nicht leis, nicht laut und nicht leis! O ihr teu -

51
 ren Ge - spie - len! ü - ber - laßt mir den teu - ren Mann! Er soll

57
 sehn, wie die Lie - be ein feu - rig Schwert wer - den kann,

62
 wie die Lie - be ein feu - rig Schwert wer - den kann!

68

The image displays a musical score for a piece titled '8. Salome 3'. It consists of a vocal melody and a piano accompaniment. The score is divided into systems, with measure numbers 45, 51, 57, 62, and 68 indicated at the beginning of each system. The lyrics are in German. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' and the text 'click for more' is overlaid on the score, centered between measures 57 and 62. The piano part includes various musical notations such as chords, arpeggios, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'cresc.' (crescendo).

Type: Sheet music

Título: [Neun Gesänge: 8. Salome](#)

Compositor: [Johannes Brahms](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Nueve cantos Op. 69

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)