

3. Regenlied

Klaus Groth

Johannes Brahms, Op. 59 N° 3
(Veröffentlicht 1873)

In mäßiger, ruhiger Bewegung

Wal - le,

5
Re - gen, wal - le nie - der, we - cke mir die

10
Träu - me wie - der, die ich in der Kind' - heit

15
träum - te, wenn das Naß im San - de schäum - te!

musicalion
klicken für mehr

20

Wenn die

25

mat - te Som - mer - schwü - le läs - sig stritt mit

30

fri. - scher ken Blät - ter

musicalion
klicken für mehr

35

tau - ten, und die Saa ten dunk - ler

39

blau - ten, die Saa - ten dunk - ler blau

f *etwas lebhafter*

cresc. *f*

44

ten. Wel - che Won - ne, in dem Flie - ßen dann zu

p

48

stehn mit nack - trei - fen und den

musicalion
klicken für mehr

52

Schaum mit Hän - den grei - fen, o - der mit den hei - ßen Wan - gen

56

kal - te Trop - fen auf - zu - fan -

p cresc. *sf*

59

gen, und den neu er- wach - ten Duf - ten sei - ne

sf *f* *p* *f*

63

Kin - der - brust Kin der - brust zu

musicalion
klicken für mehr

67

luf. - ten! Wie die

p

71

Kel - che, die da trof - fen, stand die See - le at-mend of - fen, wie die

p

75

Blu men, düf te - trun ken, in dem Him - mels-tau ver - sun - ken.

79

musicalion
klicken für mehr

Trop - fen tief bis

83

an des Her-zens Klop - fen, und der Schöp - fung hei - lig We - ben drang bis

p

87

ins ver-borg-ne Le - ben, drang bis ins ver - borg - ne Le - ben.

dimin.

92

Wal - le, Re - gen,

p

97

wal - le ne al - ten

musicalion
klicken für mehr

102

Lie - der, die wir in der Tü re san - gen,

107

wenn die Trop. - fen drau. - ßen klan - gen!

112

Nach und nach ruhiger und leiser

Möch - te ih. - nen wie - der —

118

lau - schen, ten Rau - schen,

musicalion
klicken für mehr

123

mei - ne See - le sanft be tau - en mit dem

128

from - men Kin - der - grau - en, dem from -

133

men Kin - der - grau -

138

en.

musicalion
klicken für mehr

142

rit. *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lieder und Gesänge: 3. Regenlied](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder und Gesänge Op. 59

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)