

Ein Weib

(Heinrich Heine)

Christian Sinding
Lieder und Gesänge Op. 11 Nr. 5

Leidenschaftliche ♩ = 60

5

9

13

f

f *p*

mf

Sie hat - ten sich bei - de so

herz - lich lieb,

musication
klicken für mehr

16

Spitz - bü - bin war sie, er war ein Dieb

p

20

Wenn er Schel-men - strei - che mach - te, sie warf sich aufs Bett und

f

24

lach

tr

musicalion
klicken für mehr

fz *poco rit.* *fz*

28

a tempo non legato

p *p* *f*

32

p cresc. staccato

8va

35

Der Tag ver-ging-in__ Freud'__ und Lust, des

ritard. *p* *non legato*

38

Nachts lag - sie a

musicalion
klicken für mehr

in's Ge - fäng - nis ihn

staccato

41

brach - te, sie stand am Fen - ster und lach - te.

f *8va* *rit.*

44 *ritenuto*

Er liess ihr sa - gen: O komm zu mir, ich seh - ne mich so

49

sehr nach dir, ich ru - fe nach dir, ich schmach - te; sie

52

schüt-telt' das

musicalion
klicken für mehr

sech-se des Mor - gens

ff *p*

56

ward er ge - henkt, Um

mf

59

sie - ben ward er in's Grab ge - senkt

p

63

Sie a - ber schon um ach - te trank ro - ten Wein und

f

67

lach -

tr

fz *ff*

marcato

72

fz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sechs Lieder und Gesänge: Nr. 5 Ein Weib](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)