

# Der Tambourg'sell

Ballade aus „Des Knaben Wunderhorn“

Gustav Mahler  
(1860-1911)

*Misurato, mesto* (ma senza sirascinare)

Mit Nachahmung einer Militärtrommel

*pp*

*pp*

*tr*

*tr*

*tr*

6

Ich ar - mer Tam - bours -

11

g'sell!

Man - führt mich aus dem

*p*

*tr*

*tr*

17

G'wölb, — man führt mich aus dem G'wölb!

22 *piu impetuoso*

Wär' ich ein Tarn - bour blie - ben, dürft' ich

*sf* *p*

*p* *ff* *p*

*tr*

27 *sf* *p*

nicht ge - fan - gen lie - gen!

*tr* *tr* *tr*

32 *con orr*

0 du

*sf* *f* *p*

*tr* *tr*

37

siehst so furcht - bar aus! Ich schau' dich

*f* *p* *f* *p* *f* *dim.*



42

nicht mehr an! Ich schau dich nicht mehr

*p*

47 *piu impetuoso*

an, weil ich weiß, daß ich gehöre dir an,

*p* *cresc.*

52 *sf* *p*

weil i weiß, daß i g'hör d'ran!

*ff* *p* *pp* *sf* *sf*

*sf* *tr* *sf* *tr*

58 **Tempo I**

Wenn Sol - da - ten vor - bei - mar - schier'n, bei

*sf* *sf* *p*

63 *piu impetuoso*

mir nit ein - quar - tier'n, wenn sie fra - gen,

*piu impetuoso*

tr

68 *colla voce molto alzata*

wer i g'we-sen bin: Tam-bour von der Leib - kom - pa -

*f*

73 *con sf*

nie, Tam - bour von der Leib kom - pa - nie!

*ff p p*

tr

79

*dim. pp*

tr

**musicalion**  
klicken für mehr

86

(Militärtrommel)

*pp*

91

*molto piu lento* *molto sostenuto* *espress.*

*ppp* *pp*

97

*p*



103

*p*

109

*colla voce ritenuto*

Gu - te Nacht, . ihr Mar - mel -

*p*

114

stein', ihr Berg' und Hü - ge - lein! *pp* Gu - te Nacht, ihr

120

Of - fi - zier, Kor - po - ral, und Mus - ke - tier!

*pp*

126

Gu - te Ihr

**musicalion**  
klicken für mehr

131

Of - fi - zier, Kor - po - ral und Gre - na - dier!

*p*

*pp*

136

*f*

Ich schrei' mit hei - ler

141

*f*

Stimm\*: von Euch ich Ur - laub nimm!

147

Von Euch ich Ur - laub nimm!

153

*ff* *smorzando* *pp*

Gu - te Nacht!

159 mit brechender Stimme

Gu - te

*p* *dim.* *pp* *dim.* *p*

165

Nacht!

*ppp* *tr*

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Der Tamboursg'sell](#)

*Komponist:* [Gustav Mahler](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Des Knaben Wunderhorn

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Alt+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)