

Verlor'ne Müh'

(Des Knaben Wunderhorn)

Gustav Mahler
(1860-1911)

Gemächlich, heiter

The first system of the musical score is in 3/8 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It features a piano introduction with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody starts with a half note, followed by quarter notes, and then a series of eighth notes. The bass line consists of a single eighth note followed by a half note. The tempo is marked 'Gemächlich, heiter'.

The second system of the musical score begins with the vocal entry. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The tempo is marked 'Etwas zurückhaltend' and 'Slowly'. The lyrics are: 'Sie. Büb - le, wir Büb-le, wir wol-len au-sse ge-he! Au-sse ge-he!'. The tempo is marked '(Tempo)'.

The third system of the musical score continues the vocal melody. The tempo is marked 'Tempo'. The lyrics are: 'Wol-len wir? Wol-len wir? Un-se re,, Läm - mer be - se he?'. The tempo is marked 'Tempo'.

The fourth system of the musical score continues the vocal melody. The tempo is marked 'Tempo'. The lyrics are: 'Komm! Komm! Komm' lieb's Bü - ber-le,'. The tempo is marked 'Tempo'.

28 **Er:** *f*
 komm', ich bitt! Nār - ri - sches Din - ter - le, ich geh dir halt nit!

36 **Sie.** *p* **Tempo I**
 Willst viel leicht -

44 *Etwas zurückhaltend* *poco rit.*
 willst viel-leicht a B *pp* st viel-leicht? Hol - dir was aus

51
 mei-ner Tatsch! Hol dir was! Hol dir was! *veloce*
f *p* *accel.*

59 *Tempo I* *p* *ten.* *p* *Er:* *f*

Hol! Hol! liebs Bü - ber-le, hol', ich bitt! Nár - ri - sches

p *pp* *p*

66 *poco accel.* *f* *ff*

Din - ter - le, ich nasch dir holt nit! nit!

mf *accel.* *mf*

73 *Sie. Tem* *rit.* *p* *poco rit.* *rückhaltend*

Gelt, ich soll mein Herz dir schen-ke,

musicalion
klicken für mehr

80 *in etwas weinerlichem Tone*

Herz dir schen-ke!? Gelt, ich soll? Gelt, ich soll? Im - mer wollst an mich ge -

86 *(immer kläglich)* *sf* *sf*

den - ke!? Im - mer!? Im mer!?

espress.

93 *sf* *ten.* *ten.* *p*

Im - mer!? Nimm's! Nimm's! Nimm's! Lieb's Bü - ber-le!

p *pp*

100 *poco accel al fine* *f*

Nimm's, ich es halt nit!

p *f*

106 *ff* *ff* *8va* *3*

u!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verlor'ne Müh'](#)

Komponist: [Gustav Mahler](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Des Knaben Wunderhorn

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)