

HERBSTLIED.

Andante doloroso.

Christian Sinding, Op. 75, Nr. 5.

pp

6

Som-mer schleicht lang-sam sich von hier, Tag für Tag er wei - ter von uns

10

glei - tet;

14

brei - tet. Kurz wird der Tag, die Nacht wird lang; so ist des Jah - res

musicalion
click for more

18
al - ter Gang. Win-ter nun kom-met hart und rauh; glück-lich wohl

23
der, dem ein trau-tes Heim ge - wor - den; Freu-de ent-geht aus Flur und Au,

27
fort zie-hen auch u. das ihr ei - gen war,

34
fin - den sie wie - der näch - stes Jahr.

The image displays a musical score for a song titled 'Herbstlied'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into five systems, each with a measure number (18, 23, 27, 34) at the beginning. The lyrics are written below the vocal line. A large, semi-transparent watermark with the word 'musicalion' in orange and 'click for more' in smaller orange text is centered over the middle of the page. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line, often using chords and arpeggios. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4.

38

Den - noch ist herr - lich die frei - e Na - tur, gar wenn uns lacht ein

p cresc.

40

hol - der Strahl der Son - ne. Bald auch er - strahlt im Schnee die Flur,

f

44

kommt erst die Zeit an. ... Stür - men wild

p

48

kommt wohl der Früh-ling, licht und mild. _____

pp

The image shows a page of a musical score for a song titled 'Herbstlied'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in German. The score is divided into systems, with measure numbers 38, 40, 44, and 48 marked at the beginning of each system. The piano part includes dynamic markings such as *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *f* (forte), and *pp* (pianissimo). A watermark for 'musicalion' is centered over the middle of the page.

Type: Sheet music

Título: [Canción otoñal](#)

Compositor: [Christian Sinding](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Rosa de los vientos Op. 75

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)