

38. Der Tag ist hin. Mein Geist und Sinn

Bei Freylinghausen, 1704



Der Tag ist hin. Mein Geist und Sinn sehnt sich nach je - dem

The first system of the musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the notes.



Ta - - ge, - - ler Pla - ge.

The second system continues the musical score. It features a large, semi-transparent orange oval in the center containing the text "musication" in a bold, lowercase font, with "klicken für mehr" in a smaller font below it. The musical notation is visible around and through the oval.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Tag ist hin. Mein Geist und Sinn](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Choralbuch von 1930

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Alt+[Org+Kl]

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1),Orgel = Org(1)