

Der Tambour

(Mörke)

Wolf

Im Marschtempo

p Wenn mei - ne

pp

Mut - ter he - xen könnt, da müsst sie mit dem Re - gi - ment, nach Frank - reich,

cresc.

ü - ber-all mit hin, und wär' die Mar - ke - ten - de - rin

f *ff*

pp Im La - ger? wohl um Mit - ter - nacht, wenn Nie - mand auf ist

p *pp*

p zurückhaltend *f* (gewichtig)

als die Wacht, und Al - les schnar-chet, Ross und Mann, vor mei-ner Trom-mel säss ich

mp

dann: (schwer) die Trom - mel müsst' ei - ne Schüs-sel sein, ein

f *tempo*

p (leicht)

war - mes Sau - sel Mes - ser und

p scherzando *sf* *ff*

(keck)

Ga bel, ei-ne lan- ge Wurst mein Sa bel, mein

musicalion
klicken für mehr

p

Tscha ko wär ein Hum-pen gut, den füll' ich mit Bur gun-der-blut. Und

f p f sf p f

(zurückhaltend) *(zart, etwas zögernd)*

weil es mir an Lich-te fehlt, da scheint der Mond in mein Ge-zelt;

pp

tempo

scheint er at

pp

musicalion
klicken für mehr

Lieb-ste ein: ach

rit.

tempo

weh! ach weh! ach weh! weh! - jetzt hat der Spass ein

p p cresc. f p

End"!

Wenn nur mei - ne Mut - ter he - xen könnt"!

p

pp

(kurz)

pp

ppp

(wie im Traume)

musicalion
klicken für mehr

rit.

dim.

ppp

sf

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Tambour](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mörike Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)