

Der Knabe und das Immlein

(Mörike)

Mässig, zart leise

Wolf

Im Wein - berg auf der Hö - he ein Häus - lein steht so win - de bang;

hat we - der Tür noch Fen - ster, die Wei - le wird ihm lang. Und ist der Tag so

schwü - le, sind all' ver - stummt die Vö - ge - lein, summt an der Son - nen - blu - me ein

Imm - lein ganz al - lein. Mein

pp

rit

tempo

pp

musicalion
klicken für mehr

20

Lieb hat ei-nen Gar-ten, da steht ein hüb-sches Im-men-haus: kommst du da-her ge-

p *pp* *p*

25

flo gen? schickt sie dich nach mir aus? "0 nein, du fei-ner

etwas bewegter *rit*

29

Kna-be, gehn;

8va *tr*

32

diess Kind weiss nichts von Lie-ben, hat dich noch kaum ge-sehn Was

8va *poco rit.* *ppp*

36 *tempo*

wüss - ten auch die Mäd - chen, wenn sie kaum aus der Schu - le

8va

pp (scherzando)

39

sind! Dein herz - al - ler - lieb - stes Schätz - chen

8va

42 *poco rit*

ist noch ein Mut

ring' ihm Wachs und

ter)

p

45

Ho - nig; a - de! ich hab' ein gan - zes Pfund,

8va

48 *rit. p innig*
 wie wird das Schätz-chen la - chen, ihm wäs - sert schon der Mund Ach,

8va

52 *tempo pp*
 woll - test du ihr sa - gen, ich wüss-te, was viel sü - sser ist: nichts

p mf p pp

56 *p f*
 Lieb - li - chers au' küsst! Nichts

pp

60 *(hingebend) poco rit. a tempo*
 Lieb - li - chers auf Er - den als wenn man herzt — und küsst! **leidenschaftlich**

f p p f

64 *(nachlassend) dim. pp*
 ff

The image displays a musical score for a piece titled 'Der Knabe und das Immelein'. The score is written for voice and piano. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, trills, and dynamic markings (p, mf, pp, f, ff, dim.). There are also tempo and performance instructions like 'rit.', 'innig', 'tempo', 'poco rit.', 'a tempo', and '(nachlassend)'. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The page number '4' is at the bottom right.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Knabe und das Immlein](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mörike Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)