

Nr. 7: "Komm, lass uns wagen"

Musik: Stefan Esser

Text: Elfriede Kleschetzky

sehr ruhig

Gesang

Klavier

pp (rubato)

rit.

4 *a Tempo, ma sempre rubato*

pp

Lass mich in dei - nen Ar - men

musicalion
klicken für mehr

Kl.

pp

6 *p*

In dei-nem Lächeln mir den Tag er-träü-men.

pp

Dein Blick auf

Kl.

pp

9

zar - te Wei - se wohl - zu - tun sei mir be - schie - den.

Kl. *pp*

12 *ein wenig langsamer*

p *rit.*

Ja, ich bit - te

poco accel. *ritardando*

Kl. *mp*

musicalion
klicken für mehr

animando

14

lei - - - se, dass

Kl. *p*

17 *mosso animando*

nie sich lö - sen mag das Band, das uns' - re Lie - be

Kl.

mp

19

flocht, dass die - ser Se - gen uns den Tag er -

poco rit. *a tempo*

Kl.

musicalion
klicken für mehr

21

hellt - da - mit wir Fluch - ti - gen in die - ser

rit. *a Tempo*

Kl.

23

Welt - die Last - auf die - sem

Kl.

poco cresc.

25

We - ge un - er - schro - cken tra - gen

Kl.

mf

27

Komm, lass uns wagen !

Kl.

mf

dim. e rit. al fine

30

Kl.

ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nr. 7 Komm, lass uns wagen](#)

Komponist: [Stefan Esser](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 7 Lieder von Liebe und Frieden

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Fassung des Liederzyklus für tiefere Singstime