

Geselle, woll'n wir uns in Kutten hüllen.

Gemessen $\text{♩} = 88.$

Wolf

Ge-sel - le, woll'n wir uns in Kut-ten

The first system of the musical score. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked 'Gemessen' with a quarter note equal to 88 beats per minute. The lyrics 'Ge-sel - le, woll'n wir uns in Kut-ten' are written below the vocal line. The piano part begins with a forte (f) dynamic.

hül - len. die Welt dem las-sen, den sie mag er - göt - zen?

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'hül - len. die Welt dem las-sen, den sie mag er - göt - zen?'. The piano accompaniment continues with a piano (p) dynamic. The system ends with a repeat sign.



Dann po - chen wir an Tür um Tür im Stil-len:

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Dann po - chen wir an Tür um Tür im Stil-len:'. The piano accompaniment continues with a piano (p) dynamic. The system ends with a repeat sign.

10 *recht kläglich*
Gebt ei-nem ar - men Mönch um Je su wil-len."

The fourth system of the musical score, starting at measure 10. The vocal line begins with the lyrics 'Gebt ei-nem ar - men Mönch um Je su wil-len:"'. The piano accompaniment continues with a piano (p) dynamic. The system ends with a repeat sign.

13

O lie - ber Pa - ter, du mußt spä - ter kom - men,

p

16

wenn aus dem O - fen wir das Brot ge - nom - men. O lie - ber Pa - ter,

p

19

komm nur spä - ter wie - der, ein Töch - ter - lein von mir — liegt krank da - nie - der.

mf *pp*

22

a tempo

Und ist sie krank, so laßt mich zu ihr ge - hen, daß sie nicht et - wa ster -

p *cresc.*

25

be un-ver-se - hen. Und ist sie krank. so laßt mich nach ihr schau - en.

f *p*

28

daß sie mir ih re Beich te mag ver-trau en. Schließt Tür und Fen ster,

p *pp* *p*

musicalion
klicken für mehr

31

daß uns kei-ner stö - re. wenn ich des ar-men Kin-des Beich-te hö -

sehr zurückhaltend

34

a tempo

re!

p *piu p* *pp* *ppp*

Geselle, woll'n wir uns in Kутten hüllen. 3

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Geselle, woll'n wir uns in Kutten hüllen.](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Italienisches Liederbuch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)