

Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen.

Langsam.

Wolf

The first system of the musical score is in 4/8 time, key of B-flat major. The vocal line (Wolf) begins with a whole rest, followed by the lyrics 'Du denkst, mit'. The piano accompaniment starts with a piano (*pp*) dynamic, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piano part includes a triplet of eighth notes in the right hand and a bass line with eighth notes.

The second system continues the musical score. The vocal line (Wolf) has the lyrics 'ei-nem Fäd - schon mich ver-liebt zu'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. A large orange oval watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

The third system of the musical score is in 6/8 time, key of B-flat major. The vocal line (Wolf) has the lyrics 'ma - chen? Ich fing schon an - dre, die sich hö - her schwan - gen;'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piano part includes a forte (*f*) dynamic and a melody in the right hand with eighth notes.

9

du darfst mir ja nicht traun, siehst du mich la-chen. Schon an - dre fing ich,

p *f*

12

glaub' es si - cher - lich. Ich bin ver - liebt, doch e - ben nicht in

pp

musicalion
klicken für mehr

15

dich; ich bin ver - liebt, doch e - ben nicht in dich.

rit. *pp* *lachend* *rit.* *pp* *rasch* *p* *f* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen.](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Italienisches Liederbuch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)