

Fühlt meine Seele

(Michelangelo,)

Wolf

Sehr langsam und ruhig

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and common time (C). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part begins with a *pp* (pianissimo) dynamic. The vocal line starts with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

The second system continues the vocal line with the lyrics "Fühlt mei-ne See-le das er-sehn-te Licht von Gott, der sie er-". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The system ends with a measure containing a whole note G4.

The third system begins with a *mf* (mezzo-forte) dynamic for the piano part. The vocal line continues with the lyrics "schuf? ist es der Strahl von and'-rer Schön-heit aus dem Jam-mer". The piano accompaniment features a *p* (piano) dynamic in the right hand. A large, stylized "musicalion" logo is overlaid on the score.

The fourth system continues the vocal line with the lyrics "tal, der in mein Herz Er-inn-rung we-ckend bricht? ist es ein". The piano accompaniment features a *poco cresc.* (poco crescendo) marking. The system ends with a measure containing a whole note G4.

The fifth system continues the vocal line with the lyrics "tal, der in mein Herz Er-inn-rung we-ckend bricht? ist es ein". The piano accompaniment features a *p* (piano) dynamic in the right hand. The system ends with a measure containing a whole note G4.

12

etwas bewegter

Klang, ein Traum - ge - sicht, das Aug' und Herz mir füllt mit

14

immer etwas drängender

ei - nem Mal in un - be - greif - lich glüh'n - der Qual, die mich zu

16

Trä - nen bringt? ich weiss es nicht.

19

ziemlich bewegt und drängend

Was ich er - seh - ne, füh - le, was mich lenkt,

22 *langsam* *Tempo wie zuvor*

ist nicht in mir: sag' mir, wie ich's er -

langsam

f *p* *p* *cre-* *scen-* *do*

25

wer - be?

f *ff*

28

Mir zeigt es wohl nur ei-nes And' - ren Huld;

p *pp* *p*

33

da-rein bin ich, seit ich dich sah, ver-senkt.

p *dim.* *pp* *mf*

36

Bewegter

Mich treibt ein Ja und Nein, ein Süß und

38

Her - be immer nachlassender da - ran sind

musicalion

[click for more](#)

40

langsam und

Her - rin, dei - ne Au - gen Schuld. bewegt wie zuvor

43

immer nachlassender

Type: Sheet music

Title: [Fühlt meine Seele](#)

Composer: [Hugo Wolf](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Michelangelo Songs

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>bass+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>bass = bass or bariton(1)