

Wer that deinem Füsslein weh?

(Anon., trans. Geibel)

Sehr schnell

Wolf

„Wer that dei-nem Füss - lein weh? La Ma-rio -

p

ne - ta, dei-ner Fer - se weiß wie Schee La Ma-ri - on!"

musicalion
klicken für mehr

Sag' Euch an. was krank mich macht.

f sf p sf p

will kein Wört-lein Euch ver - schwei - gen: ging zum Ro - sen-busch zur Nacht, brach ein

pp

24

Rös - lein von den Zwei - gen; Trat auf ei - nen

30

Dorn im Gang la Ma - rio - ne - ta, der mir bis ins Her - ze drang, la Ma - ri -

36

on. Euch al - le

musicalion
klicken für mehr

42

mei - ne Pein, Freund, und will Euch nicht be - rü - cken; ging in

48

ei nen Wald al - lein, ei - ne Li - lie mir zu pflü-cken;

54

traf ein Sta - chel scharf mich dort la Ma - rio - ne - ta, war ein sü - sses

60

Lie - bes - wort,

musicalion
klicken für mehr

65

Sag' Euch mit Auf - rich - tig keit mei - ne Krank - heit,

71

mei - e Wun - de; in den Gar - ten ging ich heut, wo die schön - ste Nel - ke

pp

77

stun - de - hat ein Span mich dort ver-letzt

83

la Ma - rio - ne ta, du - tet fort und fort bis jetzt la Ma - ri - on.

musicalion
klicken für mehr

89

bedeutend langsamer

Schö - ne Da - me, wenn Ihr wollt. bin ein Wund - arzt gu - ter

f *p*

96 *zurückhaltend* *pp* *noch mehr gedehnt* *Erstes Zeitmaass*

Wei-se will die Wund' Euch stil - len lei-se, dass Ihr kaum ge- wah-ren sollt. Bald sollt Ihr ge -

103

ne - sen sein la Ma-rio - ne - ta, bald ge-heilt von al - ler Pein la Ma - ri -

109

on in Ma-ri - on in Ma-ri - on."

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer that deinem Füßlein weh?](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Spanisches Liederbuch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)