

Sie blasen zum Abmarsch

(Anon., trans. Heyse)

Im Marschtempo

Wolf

Sie bla-sen zum Ab-marsch lieb Müt-ter-lein.

Mein Lieb-ster muss schei-den und lässt mich al-lein!

Am Him-mel die Ster-ne sind kaum noch ge-flohn, da feu-ert von fer-ne das Fuss-volkschön.

Am Him-mel die Ster-ne sind kaum noch ge-flohn, da feu-ert von fer-ne das Fuss-volkschön.

20

Kaum hört er den Ton, sein Rän ze-lein schnürt er, von hin - nen mar-schier - er

p

p

24 *sehr zurückhaltend*

mein Herz hin-ter drein. Mein Lieb - ster muss schei den und lässt mich al -

a tempo.

cresc.

p

cresc.

p

29

lein!

son - ne ge - schwun - den, mein

pp

pp

34 *noch etwas langsamer*

Trau - ern nicht mag so bal - de ge sun - den. Nach nichts ich frag' kei-ne Lust mehr heg' ich nur

cresc.

38

Zwie-sprach pfleg' ich mit mei - ner Pein.

pp *ppp*

42

Mein Lieb - ster muss schei - den Und lässt mich al -

rit.

Erstes Zeitmaass

p cresc. p cresc. p mf p

47

a tempo

lein!

pp pp p pp

52

(allmählig verklingend)

ppp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sie blasen zum Abmarsch](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Spanisches Liederbuch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)