

O verzweifle nicht am Glücke.

Gedicht von R. Hamerling.-

Christian Sinding, Op. 107 Nr.4.

O ver - zweif - le nicht am Glük - ke, ob ge - täuscht auch

viel und oft! Nie - der schwebt's auf gold - ner Brük - ke

plötz - lich dir und un - ver - hofft! Un ge - rührt von Kla - gen,

Wei - nen, wie's auch lan - ge zö - gern mag, ein - mal wird es doch er -

14

schei - nen, ein mal kommt sein Won - ne - tag!

17

Wand - le nur auf sei-nen Spu - ren, dei-nem gläu - bi-gen Ver -

20

trauen ka ren, von den

musicalion
klicken für mehr

cresc.

23

Ster - nen kann es tau'n, aus den Lüf - ten kann es

26 reg - nen wie ein fal - lend Ro - sen - blatt,

29 plötz - lich kann es dir be - geg - nen mit - ten im Ge - wühl der Stadt.

33 *a tempo* Wo sich in der lo - ren glaubt,

37 kann sich's plötz - lich zu dir nei - gen wie ein lie - be - flü - sternd Haupt.

musicalion
klicken für mehr

41

Wo sich bricht an Ker - ker - mau - ern der Ver -

44

zweif - lung ban - ges Flehn, kann es dir mit Won - ne schau - ern

47

plötz - lich in die - ne Ju - gend

musicalion
klicken für mehr

50

schwin - den, und es blieb dir un - er - fleht, kann dem

53

Mann es Krän- ze win - den; nim - mer kommt es ja zu

cresc.

56

spät. Noch den Greis kann es ent - zük - ken,

59

und noch in es sei - nen

musicalion
klicken für mehr

62

Kuß dir drük ken seg - nend auf den blei - chen Mund.

ritardando

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O verzweifle nicht am Glücke](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Balladen und Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)