



Lobet den Herrn, ihr Völker

Motette (Psalm 110) für gemischten Chor und Orgel

Eduard Stehle, 1869 - 1896

Allegro maestoso

Sopran
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - ker, lo - bet den Na - - - men des

Alt
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des

Tenor
Lo - bet den Herrn ihr Völ - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des

Bass
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - ker, lo - bet, lobt den Na - - - men des

Orgel
Allegro maestoso

8

Herrn, sein Na - - - me sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der

Herrn, der Na - me des Herrn sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der

Herrn, der Na - me

Herrn, der Na - me des

8

musicalion
klicken für mehr

16

Sonn bis zum Un - ter - gang.

Sonn bis zum Un - ter - gang. Hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne

Sonn bis zum Un - ter - gang. Hoch ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne

16

Sonn bis zum Un - ter - gang.

24 *f*
Hoch ü - ber al - le Him - - - mel ist sei - ne Herr - lich-keit,
Herr - lich-keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und al - le Him-mel ist sei - ne Herr - lich-keit,
Herr - lich-keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich-keit,
24 Hoch ü - ber al - le Him - - - mel ist sei - ne Herr - lich-keit,

31
hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him-mel ist sei - ne Herr - - - lich-keit, *ff*
hoch ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - - - lich-keit, *ff*
hoch ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - - - lich-keit, *ff*
hoch, hoch ist
hoch ist
hoch ist

31
ist sei - ne Herr - lich - keit. *f* Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,
ist sei - ne Herr - lich - keit. *f* Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,
sei - ne Herr - lich - keit. *f* Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,
sei - ne Herr - lich - keit. *f* Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,
38 *mf*

45

Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

45

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt, so jetzt und e - wig. A - - -

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt und e - wig. A -

jetzt und e - wig. - men, a - - -

jetzt und e - wig. - - - - -

53

men, a - - - - - men, a - men.

men, so jetzt und e - wig, jetzt und e - wig. A - - - - men, a - men.

men, so jetzt und e - - - - wig. A - - - - men, a - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - men.

61

men, a - - - - - men, a - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - men.

61



Musical score for the hymn 'Lobet den Herrn, ihr Völker' by E. Stehle. The score is for a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an organ. The lyrics are in German. The score is divided into systems, with measures 45, 53, and 61 marked. The organ part is in the right hand of the piano. The lyrics are: 'Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so'. The organ part includes a large orange oval graphic with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lobet den Herrn, ihr Völker \(Motette\)](#)

Komponist: [Eduard Stehle](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Aus dem Zyklus "Deutsche Vespergesänge". In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).