

# Sängers Morgenlied

Franz Schubert D 165

Von Th. Körner.

1. März 1815.

*Langsam.*

Sü - sses Licht! Aus gold - nen  
Ach! der Lie - be sanf - tes

Pfor - ten brichst We - hen schwellt Tag! du bist er -  
ein ge - lieb - ter

wacht. — Mit ge - heim - niss \_vol - len  
Schmerz. Dürft' ich nur auf gold' - nen

12

Wor - ten, in me lo - di - schen Ac - cor - den,  
Hö - hen mich im Mor - gen - duft er - ge - hen!

15

grüss' ich dei ne Ro - sen - pracht, grüss' ich dei - ne  
Sehn - sucht zieht mich him - mel - wärts, Sehn - sucht zieht mich

**musicalion**  
klicken für mehr

19

Ro - sen. pracht!  
him - mel - wärts.

Und der Seele kühnes Streben  
Trägt im stolzen Riesenlauf  
Durch die Wolken mich hinauf,  
Doch mit sanftem Geisterbeben  
Dringt das Lied ins inn're Leben,  
Löst den Sturm melodisch auf.

Vor den Augen wird es helle;  
Freundlich auf der zarten Spur  
Weht der Einklang der Natur,  
Und begeistert rauscht die Quelle,  
Munter tanzt die flüchtige Welle  
Durch des Morgens stille Flur.

Und von süßer Lust durchdrungen  
Webt sich zarte Harmonie  
Durch des Lebens Poesie.  
Was die Seele tief durchklungen,  
Was berauscht der Mund gesungen,  
Glüht in hoher Melodie.

Des Gesanges muntern Söhnen  
Weicht im Leben jeder Schmerz,  
Und nur Liebe schwellt ihr Herz.  
In des Liedes heiligen Tönen  
Und im Morgenglanz des Schönen  
Fliegt die Seele himmelwärts.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Sängers Morgenlied \(2. Version\)](#)

*Komponist:* [Franz \(Peter\) Schubert](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)