

# Balladen nationalen Gepräges.

Französische Balladen.  
Fünf Napoleons-Balladen.

## Der Feldherr

[Bonaparte im Pestspital zu Kairo.]  
Historische Ballade von Otto Gruppe.

**Carl Loewe, Op.67 Nr.1.**  
Componirt 1837, erschienen 1838.

*Agitato.* *f lebile*

"O lass, Ge - lieb - ter, dich er - fle hen, geh, nicht zur

*p cresc.* *p*

5 pest - er krank ge - se hen, ich hab' ein

*sf* *dim.* **musicalion** click for more

9 Traum-bild Nachts ge - se - hen, das mich zum Tod er-schre - cket hat, das mich zum

*f*

13 Tod er - schre - cket hat." "Mein Lieb, der Feld - herr darf nicht

*sf* *f* *risoluto* *p*

16

wan - ken, er theilt des Heers Ge - fahr und Noth, mich

*cresc.*

19

schützt mein Stern vor dem Er - kran - ken, ge - bie - ten will ich die - sem

*sf*

22

Tod, ge - bie - ten will ich die - sem Tod."

*f*

**musicalion**  
click for more

26

So ritt er

*mf*

*f*

*p stacc.*

29

durch Ka - i - ro's Gas - sen, ein Trost zu sein dem sie - chen

32

Heer; wo er die Sei - nen sieht er - blas sen, geht er von

*cresc.*

35

Bett zu Bett um her, geht er von Bett zu Bett um -

*cresc.* *sf*

38

her. Er reicht die

*mf*

*acc.*

41

Hand den Kriegs - kam' - ra - den, die schon die Seu - che grass - ent stellt,

44

*cresc.* und geht da - für, mit Heil be - la - den, wie im Tri - umph da - her, der

*cresc.* *f*

47

Held, wie im Tri - umph da - her, der Held.

*cresc.* *sf* *f*

50

Und un ver - seh - ret kehrt er

*mf* *sf* *p* *stacc.*

53

wie - der, vor die Ge - lieb - te tritt er hin: Nun sieh, ob kran-ken mei-ne

*er esc.*

**musicalion**  
click for more

57

Glie - der nun sieh, ob ich ver - pe - stet bin? Um sei-nen Hals fällt mit Ver -

*dolce e con molto sentimento, un poco riten.* *f* *colla parte* *sf p*

61

lan - gen die schö - ne blü - hen - de Ge stalt; doch

*p* *ritard*

64 *atempo* *cresc.*

bald er-scheint auf ih-ren Wan-gen, doch bald er-scheint auf ih-ren Wan-gen der star-re  
 atem o

68 *sf* *f* *sf*

Tod, ver-stört und kalt, der star-re Tod, ver-stört und kalt.

72 *f* *f*

Er a-ber sam-melt die Sol-da-ten, die Se-ge-*wehn* im Win-de schon, er

76 *sf*

steigt, nach wun-der-ba-ren Tha-ten, mit drei-stem Fuss auf Frank-reichs Thron, - mit drei-stem

80 *ff*

Fuss auf Frank-reichs Thron.

**musicalion**  
 click for more

Type: Sheet music

Título: [Der Feldherr](#)

Compositor: [Carl Loewe](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (baladas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)