

Albert Schmid



für Männerchor a cappella

I. Kyrie

$\text{♩} = 80$

Tenöre

Bässe

Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e,

6

T

B

ky - ri - e, ky - ri - e e - lei - son. Chris - te, Chris - te, Chris - te e -

12

T

B

lei - son. Cl. son. Ky - ri - e,

musicalion
klicken für mehr

18

T

B

ky - ri - e, ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e,

22

T

B

ky - ri - e, ky - ri - e e - lei - son.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kleine C-Dur-Messe: 1. Kyrie](#)

Komponist: [Albert Schmid](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)