

Sehnsucht der Liebe

Gedicht von Th. Körner.

Franz Schubert D 180

Ruhig Langsam

8. April 1815.

Wie die Nacht mit heil'-gem Be-ben auf der stil-len Er-de liegt! Wie sie

sanft der See - le Stre-ben üpp'-ge Kraft und vol - les Le-ben in den sü ssen Schlum-mer



wiegt!

Schnell.

A - ber mit e - wig neu en

20

Schmer - zen regt sich die Sehn - sucht in mei -

27

ner Brust Schlum - mern auch al - le Ge - füh -

35

le im Her zeu, und Lust:

46

Sehn - sucht der Lie - be schlum - mert nie,

musicalion
klicken für mehr

57

Sehn - sucht der Lie - be wacht spät und früh!

68

Tief, im süßen, heil'gen Schweigen,
Ruh' die Welt und athmet kaum,
Und die schönsten Bilder steigen
...

Leis', wie Aeolsharfeentöne,
Weht ein sanfter Hauch mich an.
Hold und freundlich glänzt Selene
Und in milder, geist'ger Schö-
Geht die Nacht die stille Bräut
Aber ein kühnes, stürmisch
Schenkt die Liebe dem trüb-
Deutlicher seh ich dein Bild
Ach! und die Ruhe der Brust
Sehnsucht der Liebe schlummert nie,
Sehnsucht der Liebe wacht spät und früh.

Tief, im süßen, heil'gen Schweigen,
Ruh' die Welt und athmet kaum,
Und die schönsten Bilder steigen
...
stalten
schmerzliche, zu,
Gewalten,
onnigen Ruh:
... schlummert nie,
Sehnsucht der Liebe wacht spät und früh.

musicalion
klicken für mehr

So entschwebt der Kreis der Hören
Bis der Tag im Osten graut
Da erhebt sich, neugeboren
Aus des Morgens Rosenthoren,
Glühend hell die Himmelsbraut
Aber die Sehnsucht nach dir im Herzen
Ist mit dem Morgen nur stärker erwacht;
Ewig verjüngen sich meine Schmerzen
Quälen den Tag und quälen die Nacht:
Sehnsucht der Liebe schlummert nie,
Sehnsucht der Liebe wacht spät und früh.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sehnsucht der Liebe](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)