



Magnificat sexti Toni

autore:

Elzear Genet de Carpentras.



musicalion

click for more

früher
um 1885

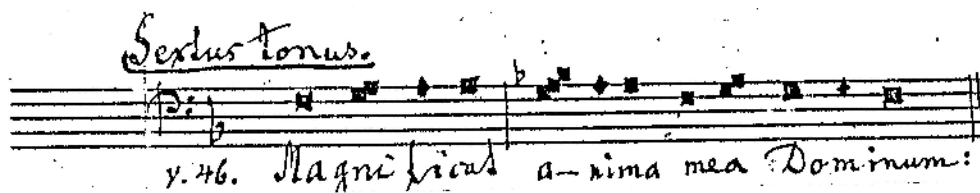
Inhalt

Seite

1.	Et exultavit spiritus meus	4 stg.	2
2.	Quia fecit mihi magna	4 stg.	4
3.	Fecit potentiam	4 stg.	6
4.	Esurientes implevit bonis	3 stg.	8
5.	Sicut locutus est	3 stg.	10
6.	Sicut erat in principio	5 stg.	12

Magnificat sexti toni

Lukas 1, Verse 46 - 55



1. Et exultavit spiritus meus

Et ex-ul-ta-vit, et ex-ul-ta-vit, et ex-

6

ul-ta-vit, et ex-ul-ta-vit, et ex-

11

vit, et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us

16

spī - ri - tus me - us, in

us, spi - ri - tus me -

- tus spi - ri - tus me -

21

in De - o sa - lu ta - ri - me - o - in De - o

De - o sa - lu - ta - ri - me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me o, —

me - o, in De - o

sa - lu - ta - ri me - o in

musicalion
click for more

27

Salutari me o.

in De-o sa-lu-ta-ri me o.

sa-lu-ta-ri me-o, in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

De-o sa-lu-ta-ri in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

HGL

v. 48. Quia respexit humilitatem ancillae suae, erim ex hoc beatam me dicent omni
genera-tio-nes.

Type: Sheet music

Título: [Magnificat sexti toni: 1. Et exultavit spiritus meus](#)

Compositor: [Elzéar Genet \(de Carpentras\)](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)